

НА ОТДЫХЕ
В ПЯТИГОРСКЕ

Композитор-песенник

В суровые годы Великой Отечественной войны многим солдатам и офицерам Советской Армии понравилась песня «В землянке». Ее теплая, трогательная, берущая за душу мелодия, доходила до сердца каждого. Не менее популярна в нашей стране и песня «Тачанка». Задорная, стремительная мелодия этой песни сразу хорошо рисуется в воображении человека быстро несущуюся тачанку с лихим пулеметчиком. Всем, а особенно морякам, понравился лирический «Севастопольский вальс». Музыка к этим и многим другим советским песням написал известный в нашей стране композитор, заслуженный деятель искусств РСФСР Константин Яковлевич Листов.

Сейчас этот популярный советский композитор отдыхает на нашем курорте, в санатории «Ласточка». Наш корреспондент попросил его рассказать о своей работе, о творческих планах.

К. Я. Листов рассказал, что всю свою жизнь он посвятил созданию советской песни. Довольно известными его песнями являются «Ходили мы походами», «Пой, моя хорошая», «Над волной, голубой» и многие, многие другие. В творчестве композитора большое место отведено песням о море и мо-

ряках. И это не случайное явление. К. Я. Листов в период Великой Отечественной войны служил на Черноморском, Тихоокеанском и других флотах, хорошо знает жизнь моряков. Знание флотской жизни и помогло создать ему много хороших песен.

Но К. Листова знают не только как автора песен, но и как создателя нескольких музыкальных комедий, таких, как «Поют сталинградцы», «Мечтатели», «Каролина», «Аэра» и другие.

В апреле на сцене Саратовского театра оперы и балета впервые поставлена опера К. Я. Листова «Олеся» по мотивам повести Куприна (либретто Е. Гальперинной). Премьера имела большой успех. У Куприна Олеся — отшельница, загадочная и одинокая. В музыке к опере К. Я. Листов лишил Олеся этой таинственности, он воспринял повесть не в романтическом, а в лирико-бытовом плане.

К. Я. Листов, говоря о своих творческих планах, отметил, что по-прежнему будет продолжать работу в области дальнейшего развития советской песни. Кроме того, ему хочется написать музыку к оперетте на морскую тему и к балету по произведению А. Грина «Бегущая по волнам».