

Лекция-концерт

Очередное занятие университета культуры во Дворце культуры имени В. И. Ленина собрало большую аудиторию. Тема — «Ференц Лист».

О жизни и творчестве великого венгерского композитора, гениального пианиста, дирижера, педагога и общественного деятеля Ференца Листа (1811—1886) рассказала кандидат искусствоведческих наук И. Н. Петрова.

Всю свою яркую жизнь Ференц Лист посвятил искусству. Около 100 его музыкальных произведений охватывают тему Венгрии, в них выражается любовь к родине, ее природе. Он использовал образы народной жизни и быта в своих симфонических произведениях, ораториях и фортепьянных пьесах. Его «Венгерские рапсодии» созданы в основном на материале городского фольклора. Многие произведения Листа посвящены национально-освободительному движению. Среди них симфонические поэмы «Венгрия», «Битва гуннов», «Мазепа» и другие.

Деятельность Листа оказала значительное влияние на развитие мировой музыкальной культуры. Он объехал с концертами всю Европу, широко пропагандируя классическую музыку. Трижды побывал в России, где с большим успехом выступал в Москве, Петербурге, Киеве и других городах.

Ференц Лист писал критические статьи о положении искусства и художников в буржуазном обществе, о социальной значимости искусства, занимался педагогической и дирижерской деятельностью.

С большим вниманием прослушали присутствующие выступления пианистов — лауреатов Международного конкурса Каплана и Власенко, а также солистки Государственной филармонии Е. Андреевой, исполнивших ряд произведений композитора.

Н. ГРИБКОВ,
рабкор.

За коммунизм
г. Жуковский

10 ЯНВ 1963