

27 НОЯ 1960

СОВЕТСКАЯ ЧУВАШИЯ

г. Чебоксары

ЗАШИЯ

## Старейший композитор

Завтра исполняется 70 лет со дня рождения одного из первых чувашских композиторов Григория Григорьевича Лискова.

Наряду с Ф. П. Павловым, С. М. Максимовым и В. П. Воробьевым он явился зачинателем профессионального музыкального творчества в Чувашии. Начав композиторскую деятельность еще в 1912 году, Г. Лисков продолжает ее и в наши дни. Им написано около 250 песен, хоров, инструментальных и оркестровых произведений.

Еще будучи воспитанником Симбирской чувашской учительской школы, Г. Лисков начал записывать песни родного народа. С тех пор в разных районах Чувашии, Татарии, Ульяновской и Куйбышевской областей он записал свыше 1.300 народных напевов и инструментальных наигрышей.

На материалах музыкального фольклора композитор создал лучшие свои произведения — обработки чувашских народных песен для хора. Большой любовью у слушателей пользуются его обработки: «За неселой ягодкой», «Бурлацкая», «Не скажешь как хотел», «Расцветает черемуха», «Пойдемте, девушки, хоровод водить», «Над Волгою солнце» (песня о Ленине) и другие. «Гармонизации их приятны на слух, не искажают национального характера песен, звучны и удобны для исполнения и, с теоретической стороны, вполне безупречны», — писал Ф. П. Павлов о песнях Г. Лискова.

Песни, сочиненные самим композитором, в большей части связаны с темой Родины, мира, с воспеванием свободной и счастливой жизни советских людей — строителей коммунизма. Таковы его песни: «Жизнь наша богата», «Боевая», «Пулеметчик Смирнов», «Утро на Волге», «По ленинскому пути», «Мир — жизни, смерть — войне!» и др.

Большая работа проделана Г. Лисковым в создании песенного репертуара для подрастающего поколения. Под его руководством подготовлено и издано пять сборников песен для учащихся общеобразовательных школ и дошкольников.

Композитору принадлежит также ряд произведений крупной формы: сюита и симфониетта для симфонического оркестра, два марша для духового оркестра, квартет и сюита для струнного квартета и др. Г. Лисковым написана музыка к спектаклям Чувашского государственного академического театра — «Нарспи», «Чакка», «Под гнетом».

Около 25 лет посвятил юбиляр преподавательской работе в Чебоксарском музыкальном училище им. Ф. П. Павлова. Десятки выпускников училища являются его учениками.

Пожелаем Григорию Григорьевичу Лискову крепкого здоровья и дальнейших успехов в творческой работе!

Ю. ИЛЮХИН.