ДНЕВНИК ИСКУССТВ

Концерт, доставивший слушателям радость

Большим событием в культурной жизни нашей области явился приезд выдающегося певца-солиста Государственного Академического Большого театра Союза ССР П. Г. Лисициана. 16 июля Павел Герасимович Лисициан выступил в Калининградском Доме офицеров.

Калининградцы, заполнившие зал, с большим интересом ждали этого концерта Народный артист СССР П. Г. Лисициан — обладатель редкого по красоте тембра баритона. Репертуар, исполненный певцом на концерте, отличался разнообразием, вкусом, включал широко известные произведения.

Первое отделение, составленное из произведений Чайковского и Рахманинова, порадовало слушателей тонким проникновением певца в стиль и замысел композиторов. Для Лисициана характерно бережное отношение не только к музыкальной фразе, но и глубокое понимание поэтического текста, выразительная передача каждого образа. Безупречная дикция артиста и большая музыкальность дают ему возможность создавать живой, законченный образ даже в таких лаконичных произведениях, как «Сон» Рахманинова.

Очень эмоционально исполнил Лисициан романс Демова и арию-го Алеко из одноименных опер Рубинштейна и Рахманинова.

Сочетание трагизма музыки Шумана и стихов Генриха Гейне в

романсе «Я не сержусь» певец сумел глубоко почувствовать и эмоционально передать.

Павел Герасимович Лисициан познакомил слушателей и с одной из лучших советских опер, исполнив арию Рылеева из «Декабристов» Шапорина. Партию Рылеева артист поет в спектакле Большого театра.

Не забыты певцом и песни его родной солнечной Армении. Романсы композитора Спендиарова, народная песня «Ласточка» были исполнены артистом на родном языке мягко и проникновенно.

Лисициан — большой мастер исполнения популярных у наших слушателей неаполитанских песен, одну из которых «Неблагодарное сердце» услышали присутствовавшие на концерте.

Успеху концерта содействуют и спутники П. Г. Лисициана. Один из старейших концертмейстеров в нашей стране, заслуженный артист РСФСР Н. Вальтер показал себя не только как блестящий аккомпаниатор, но и как талантливый пианист. Он исполнил этюд Рахманинова и вальс Шопена. Виолончелист С. Фейгин познакомил с произведениями композиторов Гранадоса, Чайковского и Арутюняна.

Концерт московских гостей нашел горячий прием у слушателей, ибо подлинное большое искусство всегда доставляет радость.

Н. ТЕРЕЩЕНКО.