

5

30 ноября 1960 года № 283 (8064)

ДНЕВНИК ИСКУССТВ

Большой успех

Гоар Гаспарян, Жермона — П. Лисициан. Они составили яркое трехзвездие в этом спектакле.

Разве можно забыть, как в этот вечер играл оркестр под управлением А. Мелик-Пашаева, тонко, вдохновенно передавшего мелодические богатства музыки великого Верди. Превосходно пела Гоар Гаспарян, виртуозно и необычайно легко преодолевая технические трудности партии Виолетты. В этот вечер снова блеснул своим мастерством, великолепными игрой и пением П. Лисициан. Ус-

пешно выступал и заслуженный артист А. Ковалев в роли Альфреда.

По окончании спектакля зрители, оркестр и артисты театра устроили восторженную овацию талантливым мастерам оперного искусства.

На снимке: народные артисты Союза ССР П. Лисициан, А. Мелик-Пашаев и Г. Гаспарян среди артистов театра после спектакля.

Фото Л. Григоряна.
Фотохроника Армтага.

ПРИЕЗД в Ереван народных артистов СССР А. Мелик-Пашаева и П. Лисициана, их концерты и участие в оперных спектаклях, как и следовало ожидать, явились выдающимся событием в музыкальной жизни Еревана.

С исключительным успехом 26 ноября прошла в Государственном академическом ордена Ленина театре оперы и балеты имени А. Спендиарова «Травиата». Оперой дирижировал А. Мелик-Пашаев, роль Виолетты исполняла народная артистка СССР

