

Алтайская пресса
г. Барнаул

1.6 ОКТ 1970



ПОЕТ У нас на гастролях

ПАВЕЛ ЛИСИЦИАН

За тридцатилетнюю артистическую жизнь его баритон слышали со сцен двадцати девяти стран мира. И всюду, куда бы ни приезжал Павел Герасимович Лисициан, с сольным ли концертом или в составе оперной труппы Большого театра Союза ССР, его ждал неизменный успех. Пожалуй, трудно назвать ведущие партии певца из русской и зарубежной классики и современного репертуара, которые не исполнял бы Павел Герасимович. Это Онегин и «Евгений Онегин» Чайковского, Валентин — в «Фаусте» Гуно, Наполеон — в «Войне и мире» Прокофьева, Рылеев — в «Декабри-

стах» Шапорина и многие другие.

Сейчас народный артист СССР П. Г. Лисициан совершает гастрольную поездку по городам Сибири.

Наш корреспондент в день приезда прославленного певца, встретился с ним в гостинице «Центральная» и попросил ответить на несколько вопросов.

— Скажите, пожалуйста, приходилось ли вам до этого бывать на Алтае?

— Нет, здесь я впервые. Но много слышал о вашем крае. И когда собирался в гастрольную поездку, товарищи, побывавшие здесь, давали самые лестные отзывы о ваших пре-

красных театрах, и дворцах, и о зрителях, которые любят и ценят искусство.

— Помимо артистической деятельности, вы занимаетесь и педагогической?

— Да, конечно. Я являюсь заведующим кафедрой вокала Ереванской консерватории. Профессия артиста у нас в семье традиционна. Мой сын Рубен (тенор) завоевал первое место и золотую медаль на конкурсе имени Шумана в Цвиккау в 1969 году, а в этом году стал лауреатом конкурса имени Чайковского в Москве. Дочери Карина и Рузана — тоже певицы.

— Познакомьте вкратце с репертуаром, который Вы привезли в Барнаул.

— В основном, это романсы, арии из опер, песни советских и зарубежных композиторов. После концертов в нашем городе меня ждут выступления в Новосибирске, Новокузнецке, Иркутске и Улан-Уде.

НА СНИМКЕ: поэт Павел Лисициан.

Осто Е. Шлея.