

от 11 НОЯ. 1972

г. Улан-Удэ

Газета № . . .

ПОЕТ ПАВЕЛ ЛИСИЦИАН

Народного артиста СССР Павла Лисициана не надо представлять читателю — его знают буквально во всех уголках нашей Родины. И не только. За сорок один год своей исполнительской деятельности этот замечательный певец побывал в 29 странах мира. Его величавому, редкостной красоты голосу восторженно аплодировал Париж, пред силой его вокального мастерства почтительно склонялись признанные знатоки музыки — миланцы, Вена, Варшава, Прага... Где бы ни был талантливый советский артист — всюду его пение будило у слушателей высокие эстетические чувства.

Павел Герасимович Лисициан сценическую деятельность начинал в Ленинграде в 1931 году. А с 1940 года он вместе с другими выдающимися мастерами преданно служит главному театру нашей страны — Большому академическому театру СССР.

Кратковременной была встреча с певцом для жителей Улан-Удэ. Всего один концерт. Но и он оставил глубокое впечатление. Мы слушали сильный, величавый и чистый голос Павла Герасимовича, в котором, казалось, заключена была вся гамма человеческих чувств: он умеет и радоваться, и негодовать, и страдать.

«Когда с вершины завоеванной глядишь ты, Родина, вперед...» — поет артист, и в сердце слушателя рождается самое благородное, самое горделивое чувство. После песни Лисициана еще острее ощущаешь величие и красоту родной земли.

В нынешней программе, с которой совершает артист юбилейную поездку по сибирским и дальневосточным городам, много прекрасных песен о Родине, арии из опер Чайковского, Римского-Корсакова, Рубинштейна, романсы Рахманинова, Хачатуряна, Долухоняна, Спендиарова. В концерте артисту помогают пианист Н. Г. Бальтер и артист Москонцерта Герасим Лисициан.