

## Она не хотела быть «вечно улыбающейся вешалкой для платьев...»



*Моск. комсомолец - 1994 - 19 окт. - с. 4.*

**3** апомни, крошка, скандалы, легенды, тайны - все это манит и притягивает". Еще в ранней молодости этот совет, данный начинающей певице ее близким другом и художником, был воплощен **Амандой Лир** в жизнь с восхитительной безупречностью. Будучи богемной особой, начинавшей свою трудовую биографию изучением изящных искусств и живописи в арт-колледжах Парижа и Лондона, она плавно переместилась в престижные модные салоны "Пако Рабанн" и "Мэри Квант", завоевав славу одной из наиболее изысканных моделей середины 70-х годов. Однако этого было мало для слишком амбициозной натуры. "Мне надоело быть вешалкой для платьев, в обязанности которой входило только молчать и улыбаться", - вспоминала потом Аманда. В ее друзьях ходили известнейшие рок- и поп-музыканты, а помимо основной работы, она баловалась живописью и сочинением литературных опусов. В 1974 г. ее надоумило продемонстрировать один из своих виршей **Дэвиду Боуи**, который, почесав затылок, спросил: "А не попробовать ли тебе, дорогуша, самой все это спеть?" Дорогуша не заставила себя долго уговаривать...

Так, собственно, и родилась одна из самых загадочных поп-звезд европейской диско-музыки конца 70-х - начала 80-х г.г. Расхожим журналистским штампом тех лет было описание Аманды Лир как "таинственной и привлекательной блондинки с лисьей усмешечкой и тяжелым взглядом". Газеты писали: "На ее пластинках пение переходит в хрипы, в телевизионных шоу показывают руки в длинных черных перчатках, разрез на юбке, и почти никогда - лицо..."

И вот - уникальный шанс, после стольких-то лет, полюбуйтствоваться на предмет не только разреза на юбке, но и таинственного лица мадам Лир! Причем, не выезжая из Москвы! Развлекательный комплекс "Карусель", который на десятом месяце своего существования решил разразиться неслыханной презентацией, пригласил Аманду Лир присоединиться к празднику жизни, и она, как это ни удивительно, с радостью согласилась. В пятницу 21 октября с 4 часов дня во всех заведениях комплекса, занимающих два дома на 1-й Тверской-Ямской (ресторан, казино, бар, диско-клуб) состоится целая серия торжеств: от дегустации пива, до презентации нового CD группы "Браво" и выступлений **Владимира Кузьмина**, **Анжелики Варум**, **Алены Свиридовой** и других столичных поп-звезд. Однако, несомненным гвоздем программы станет пресс-конференция и трехчасовое шоу после полуночи заграничной суперстар, выпустившей недавно после довольно долго молчания новый альбом "Cadavre Exquis". Дальнейшие подробности - только в "ЗД".