

Лир Аманда

03.06.05.

НОВЫЕ ИЗВЕСТИЯ **Lights**
— 2005 —
3 июня —
0.30



**Аманда ЛИР.
«Дали глазами Аманды»
(М.: Колибри, 2005)**

Те, кому уже перевалило за сорок, наверняка помнят, как отплясывали в студенческие годы под диско-ритмы в исполнении поп-звезды с удивительно низким и чувственным голосом. Да-да, это та самая Аманда Лир, под мелодию которой вы, возможно, познакомились в стройотряде со своей будущей женой и напрочь забыли о певице. А зря. Потому что она еще и киноактриса, сыгравшая главные роли в таких фильмах, как «Одержимые сексом» и «Красотка». Кроме того, она всю свою сознательную жизнь занималась изобразительным искусством. Однако не эти разнообразные

увлечения госпожи Лир привлекли сейчас наше внимание. Белокурая поп-дива общалась не только с Джоном Ленноном, Миком Джаггером и Дэвидом Боуи. Почти 20 лет она дружила с гениальным мистификатором и шоуменом из Каталонии, известным под именем Сальвадор Дали. Несмотря на значительную разницу в возрасте. Эта дружба и легла в основу книги. Постоянным фоном мемуаров является психоделическая атмосфера европейской богемной жизни 60-х. Так что если вам нечем заняться долгим июньским вечером, то стоит полистать эти воспоминания. И вам станет известно то, о чем знали лишь двое в этом мире — Аманда Лир и Сальвадор Дали. Чуть приоткрывая завесу, стоит отметить, что великий каталонец называл Аманду Лир своим *casca bellet de plata*, что означает «серебряный бубенчик», а она позировала гению и выставляла свои коллажи в его музее.

Александр МАКАРОВ-КРОТКОВ

Полосу подготовил Александр МАКАРОВ-КРОТКОВ, тел