

Липовецкий  
Владимир

29.12.05.

У «Ковчега детей» Владимира Липовецкого большие заявки на то, чтобы стать главной документальной книгой уходящего года. История действительно впечатляющая и очень необычная. В 1918 году сотни детей были вывезены из голодающего Петрограда. Началась война, и путешествие, рассчитанное на пару месяцев, затянулось. Дети проехали всю Россию, а затем с помощью американского Красного Креста пустились и в кругосветное плавание — буквально «от Владивостока до Бреста». Все связанное с этой необычной одиссеей на протяжении 25 лет коллекционировал Владимир Липовецкий, «моряк и журналист», как его рекомендуют издатели.

А в такой истории интересны все подробности — кто конкретно были эти дети, кем они стали потом, вернувшись спустя два года в совсем другую и все такую же голодную Россию. К слову, сам автор уже намекнул, что одним из многочисленных сюжетов «Ковчега детей», трагической историей любви русской красавицы-воспитательницы и молодого американца, уже заинтересовался Стивен Спилберг. Но это только сначала просто замираешь перед фантастичностью этой истории. Но потом, как ни сдерживайся, обязательно попробуешь найти в ней «мораль». Еще бы, ведь как только американские благотворители привезли еду и пошили ребятам одинаковые матроски, вопросы сразу приобрели яркий политический оттенок. Маленьких путешественников, залобовавшихся на нью-йоркские небоскребы, срочно потребовали назад.

Коммерсантъ - 2005 -  
29 дек. - с. 14.