

Что мы любим слушать КРАСИВЫМ СЛОГОМ РУССКОГО РОМАНСА

Вел. Москва - 1992 - 700000

Сколько животворящей энергии в этой стройной, худенькой женщине, немного похожей на мальчишку, разговаривающей с нами красивым слогом русского романса. В наше время бесконечной суетности, громких слов, гремящих звуков ее песня согревает душу, открывая в ней самые сокровенные истоки.

Что примечательно: в исполнении Галины Липиной стихи как бы сами рождают мелодию и органически сливаются с нею, расцвеченной широким спектром аранжировок и джазовых интерпретаций. И все это благодаря неустанному поиску творческого коллектива, в котором помимо певицы работают прекрасные гитаристы Константин Хасин и Роман Гольдин.

Конечно, успех пришел не сразу. Были долгие и кропотливые поиски

собственной интонации, неповторимого звучания голоса, которым, конечно же, помогали наставники Галины, такие корифеи народной песни, как Надежда Ольховик, Валентина Гринченко, Мария Агапова.

— Я могу петь в студии восемь часов кряду, — говорит Галина. — Могу устать сама, но на голосе это не отразится. А стихи для песен выбираю интуитивно, по созвучию с душой. Мой творческий союзник — замечательный поэт Ян Шанли. Его тонкие, красивые стихи пробуждают во мне вдохновение...

Истинные поклонники русского романса наверняка захотят прийти на концерт Галины Липиной, который состоится завтра, 8 февраля, в 19 часов в Музее музыкальной культуры имени Глинки.

И. МЫСНИК.