

Леонова Татьяна
Михайловна
(кинорежиссер)

6.06.02

ВРАЧЕБНАЯ ТАЙНА



Татьяна Леонова на приеме у президента. 2000 г.

Справка "МК". Татьяна Михайловна (Моисеевна) Леонова родилась в Москве. В 1949 году она окончила режиссерский факультет ВГИКа, где занималась в мастерской Сергея Герасимова и Тамары Макаровой. Несколько лет она работала ассистентом режиссера на фильмах своего учителя, участвуя в создании "Молодой гвардии", "Таинственной находки", "Земли и людей". Большую известность ей принесла картина "Три тополя на Плющихе". Но самой знаменитой картиной стали "Семнадцать мгновений весны", поставленные по одноименному роману Юлиана Семенова.

жизнь. Другие вздохнули с облегчением, заявив, что уже на следующий день Леонова пришла в сознание и ее отправили обратно в кардиоцентр.

Однако большинство источников продолжало настаивать на том, что она осталась в Бурденко. Каково же было удивление корр. "МК", когда вчера днем он приехал в институт и услышал, что там знать не знают о пациентке Леоновой.

— Мы, конечно же, слышали о несчастье, которое случилось с Татьяной Михайловной, — поведал "МК" главный врач института им. Бурденко **Михаил Глазман**. — Тем не менее у нас Леоновой не было. Но если она вдруг сегодня наконец поступит, то мы сделаем все от нас зависящее.

Кстати, на ту же самую удочку, как рассказал медперсонал клиники, попала и одна из родственниц Леоновой, имя которой, правда, так и осталось загадкой. Приехавшая в среду с утра женщина, представившаяся родственницей Татьяны Михайловны, попросила врачей немедленно проводить ее к ней. Когда же она узнала, что Леоновой там нет, развернулась и уехала. Однако попросила медиков не распространяться о ее приезде.

Такая вот загадочная история вырисовывается. На момент подписания номера ситуация так до конца и не прояснилась. Где сейчас находится известный кинорежиссер, так и осталось тайной. К ее домашнему телефону никто не подходит, а в гильдии кинорежиссеров СК РФ недоумевают — они вообще не в курсе, что Леонова болеет.

Леонид Бронево, наш замечательный Мюллер, на наш вопрос, что он знает о состоянии здоровья Леоновой, ответил:

— Что тут можно сказать... Какие слова можно найти в такие минуты. Можно только тихо молиться и надеяться. Год какой-то страшный. Соломин умер, теперь вот с Татьяной Михайловной беда. Но я верю, что она будет бороться и победит. Она по жизни — оптимист.

Дмитрий МЕЛЬМАН.

У ЛЕОНОВОЙ НЕ БЫЛО ИНСУЛЬТА?

В институт Бурденко Татьяна Михайловна не поступала

Как гром среди ясного июньского неба прозвучало в прессе сообщение о внезапной болезни "мамы" Штирлица, "Трех тополей на Плющихе" и "Карнавала" — Татьяны Леоновой. Информация об ухудшении здоровья известного российского кинорежиссера повергла в шок как миллионы россиян, так и близких Татьяны Михайловны. В крупнейших изданиях страны прошла информация, что в минувший понедельник у Леоновой был инсульт, случившийся как раз в тот момент, когда она лежала на обследовании в НИИ кардиологии. По словам медиков, она упала прямо в коридоре клиники...

Чуть ли не одновременно с новостью о кровоизлиянии в мозг информационные агентства поспешили ее опровергнуть: мол, ничего страшного с кинорежиссером не случилось. Вроде она находилась в больнице на очередном плановом обследовании и просто споткнулась обо что-то в коридоре и упала. "И даже сознание не теряла", — акцентировали внимание источники.

Абсолютно полярная информация продолжала поступать и на следующий день. Информационные агентства продолжали противоречить друг другу: одни сообщали, что Татьяна Михайловна так и не пришла в сознание и что врачи до сих пор борются за ее

Моск. кан. 06.06.02. - 6 июня - Е.Ф.