ПЕЭТЕР ЛИНЦБАХ

Тяжелую утрату понесли работники театра и кино нашей республики.

27 января скончался заслуженный деятель искусств ЭССР, член Союза художников ЭССР, Союза кинематографистов ЭССР, Эстонского театрального общества Пеэтер Линцбах, на протяжении более полувека создавший оформление многочисленных театральных спектаклей и фильмов.

П. Линцбах родился 16 августа 1902 года в Петербурге. В 1921 году закончил Академию художеств по классу живописи.

Прожив несколько лет в Эстонии, П. Линцбах в 1924 году уехал в Париж, где до 1929 года работал и учился в мастерских свободных художников, с 1929 по 1939 год — художником на киностудиях Парижа и постановщиком в Португалии.

На протяжении десяти лет, работая вместе со всемирно известными кинорежиссерами Ж. Ренуаром, Р. Клэром, Ж. Дювивьером и другими, он создал оформление 24 фильмов, в том числе киношедевра Рене Клэра «Под крышами Парижа».

В 1939 году П. Линцбах возвратился в Эстонию, где работал в таллинских рабочем и драматическом театрах, после войны также в Государственном русском драматическом театре. Интересно решены были художником такие спектакли, как «На дне», «Платон Кречет», «Король Лир», «Русский вопрос», «Дни и ночи», «Оптимистическая трагедия» и др.

В 1954 году П. Линцбах, будучи в то время единственным художником в республике, имевшим опыт постановки художественных фильмов, был приглашен на работу на Таллинскую киностудию. Его талант сыграл большую роль в делавшем свои первые шаги национальном киноискусстве.

Под руководством П. Линцбаха были оформлены 14 эстонских художественных картин: «Когда наступает вечер», «Озорные повороты», «Июньские дни», «Капитан первого ранга», «Ледоход», «Маленький реквием для губной гармоники» и др., заслуженно получившие высокое признание.

В 1962 году П. Линцбаху было присвоено почетное звание заслуженного деятеля искусств Эстонской ССР.

Он был воспитателем и учителем нынешнего поколения эстонских художников кино.

Смерть прервала его работу по созданию оформления художественного кинофильма «Необычный случай».

Мы потеряли художника большого дарования и неустанного труженика. Память о нем сохранится навсегда.

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ ЭССР
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КОМИТЕТ СОВЕТА МИНИСТРОВ ЭССР ПО КИНЕМАТОГРАФИИ
СОЮЗ ХУДОЖНИКОВ ЭССР
СОЮЗ КИНЕМАТОГРАФИСТОВ ЭССР
ЭСТОНСКОЕ ТЕАТРАЛЬНОЕ ОБЩЕСТВО
КИНОСТУДИЯ «ТАЛЛИНФИЛЬМ»
ГАТ ДРАМЫ ИМ. В. КИНГИСЕППА
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР ЭССР.**

* * *

Гроб с телом П. Линцбаха будет установлен в драматическом театре им. В. Кингисеппа.

Начало гражданской панихиды 31 января в 13 часов.