

„Сов. Россия“ 1944

22 мая

ГЕРОИ ВСЕГДА РЯДОМ

В. М. ЛИНЕ,
народная артистка СССР,
депутат Верховного Со-
вета СССР, артистка
Академического театра
драмы Латвийской ССР
имени А. Упита

— Как проявляются в по-
вседневной жизни республики
высокие моральные качества
советского человека?

— Кажется, давно ли это
было... В первые годы после
войны мы готовили спектакль
«Кремлевские куранты». На
сцене нашего национального
театра впервые создавались об-
разы Владимира Ильича Ленина

и образы новых людей —рядо-
вых бойцов революции, социа-
лизма. Мы тогда очень волно-
вались, слишком велика была
радость от встречи с этими
людьми. И важно было пока-
зать их во всем их духовном
и революционном богатстве.
Нам помогали наши коллеги—
режиссеры и артисты МХАТа.

Спектакль имел большой ус-
пех. Образ Ленина — мыслите-
ля, человека огромного серд-
ца, мужества и в то же время
доступного для каждого, —
произвел огромное впечатле-
ние и на нас, участвовав-
ших в постановке, и на зрите-
лей. Все было значительно, глу-
боко — и мысли, и поступки
героев...

За тридцать лет мы сыграли
немало спектаклей из русской
советской классики. Традиции,
начатые «Кремлевскими куран-
тами», мы старались укреп-
лять, развивать, показывая на-
шему зрителю лучшие челове-
ческие качества людей социа-
лизма. Это были и «Любовь
Яровая», и «Таня», и «Иркут-
ская история», появившиеся
позже пьесы наших латыш-
ских писателей и драматур-
гов. В них находили отражение
жизненные процессы, проис-
ходящие в нашей республике.
Нам, артистам, радостно было
видеть, как растет у зрителей
интерес к жизни наших совре-
менников, как растет популяр-
ность нашего театра, как все

большую роль играет наше ис-
кусство в коммунистическом
воспитании людей...

Как депутат Верховного Со-
вета СССР я часто езжу по
республике, встречаюсь с из-
бирателями, подолгу с ними
разговариваю, вникаю в их за-
боты. И замечая: жизнь геро-
ев, созданных на нашей сцене,
стала неотъемлемой частью ду-
ховных устремлений людей.
Казалось бы, тридцать лет —
короткий срок для значитель-
ных достижений в духовной
области. Но результаты нали-
цо — люди не только умом
восприняли мир великих чело-
веческих ценностей, созданных
социализмом, но и всем серд-
цем, всей душой стараются

сделать их нормой своей жи-
зни. Они полны желания тру-
диться на благо Родины, заин-
тересованы в общих успехах и
делах...

В жизни всегда очень важно
видеть пример. В разговорах с
актрисами в театре и на встре-
чах со зрителями я часто рас-
сказываю о Валентине Тереш-
ковой. Мы давно с ней знако-
мы. Женщина эта подвигом
своим прославилась на всю
планету. Но как скромна она,
обаятельна, естественна и про-
ста в обхождении, как делови-
та и уважительна в разговоре.

И таких людей, как она, со-
циализм вырастил не одно по-
коление. Это наш духовный
капитал, бесценный в сокро-
вищнице человеческой цивили-
зации.