

*Восп. Минусы 1983 Зинера*

# МАКС ЛИНДЕР ПРОТИВ ГОЛЛИВУДА

Искусно смонтированная из разных кинолент программа «В компании Макса Линдера» неоднократно демонстрировалась на наших голубых экранах, и зрители по достоинству оценили мастерство замечательного французского комика. Он умел смешить, но в жизни был человеком серьезным, и судьбу его не назовешь легкой. Макс Линдер был человеком прогрессивных убеждений и открыто протестовал против засилья американского капитала в кинопроизводстве. Вернувшись в 1924 году из Голливуда, испытав все тяготы кабальных сделок этой «фабрики грез», пережив серьезный творческий кризис, Линдер активно вступил в борьбу

против Голливуда. Избранный на пост председателя Общества киноавторов, он выступил перед журналистами с программной речью, в которой заявил, что «между французской и иностранной продукцией будет продолжаться жестокая борьба»...

Протест выдающегося комика не был услышан, слова его актуальны и по сей день, когда французское искусство переживает очередной кризис, одной из причин которого стало засилье американских поделок.

Для Макса Линдера борьба завершилась трагически: в ноябре 1925 года он покончил жизнь самоубийством, став одной из первых жертв голливудских дельцов.