22/111-89

Rusegepsepz Jgo

В Москве завершились короткие гастроли популярного в Западной Европе рок-музыканта Удо Линденберга и его группы «Паник», выступавших вместе с А. Пугачевой и ансамблем «Рецитал».

Три вечера подряд в «Зеленом театре» ЦПКиО нашей столицы со среды по пятницу А. Пугачева знакомила московских зрителей с западногерманским певцом и композитором.

- Может быть, манера исполнения Удо покажется вам несколько экстравагантной, непривычной, - вела концерт Алла Борисовна. — Тексты его песен честных, откровенных, порой грубоватых - могут в общем-то шокировать ханжу. Но они прото, насколько безумен стал наш мир, если даже любовь балансирует на лезвии бритвы.

— Главные темы Удо — человек, мир, порядочность - не

номышленник, наш друг, музыкант с большой буквы. Кстати, песню — лирическое предостережение любви — У. Линденберг поет на концерте

могут кикого оставить равно-

душным. Сегодня он - наш еди-

с дочерью А. Пугачевой. Вместе - по-немецки и по-русски. Было в этот вечер много сюрпризов. Один из них — выступление не значившихся в афише ксмпозитора и певца В. Кузьмина и группы «Динамик». И, конечно же, как всегда, на высоком профессиональном уровне прозвучали песни в

исполнении самой ведущей. Словом, концерт удался. В

## Мосты дружбы У. Линденберга

толпе людей, вставших со своих мест и окруживших сцену, в лесе поднятых рук, сидела маленькая девочка на плечах отца. И, удивительное дело, весь зал - огромный, уступами поднимающийся наверх, туда, где человеческие фигурки казались совсем крохотными, - весь зал пел. А потом скандировал вместе с Аллой Пугачевой и Удо Линденбергом слова из новой песни В. Кузьмина: «Нам нужен мир! Нам нужен мир!»

— Два года назад, когда я приезжал в Москву во время XII Всемирного фестиваля молодежи и студентов, мы выступали здесь же с Аллой, - сказал на грощание Удо Линденберг. — И в этот раз она снова, ведя концерт, очень помогла мне наладить взаимопонимание, обратную связь со зрителями.

Что было особенно важным. Ведь я приехал в СССР не только и не столько как музыкант, а еще и как человек, который поставил себе задачу налаживать мосты дружбы между двумя нашими обществами, между людьми этих обществ. Сверхзадачу. И самое главное - разрушить сложившийся еще со времен «холодной войны» стереотипный образ врага.

— Я приехал, чтобы сказать — абсолютное большинство людей в Западной Германии поддерживает мирные инициативы М. Горбачева. Мы против ракет, мы за мир. И донести это до сознания советских людей посредством моей музыки, гесен - я расцениваю как главную свою задачу в СССР.

Е. ПИСКУНОВ.

22 августа 1987 года

ТРУД **г.** Москва