

Линденберг Г.

27/III-82

—ЗАКОНЧИЛИСЬ ГАСТРОЛИ—

Нет, я не прощаюсь!

М. правда 1987, 28 авг.

ВЧЕРА в Спортивно-концертном комплексе имени В. И. Ленина завершились первые гастролы известного рок-певца из Гамбурга Удо Линденберга, выступавшего вместе с ансамблем «Паник-оркестр» и советскими эстрадными исполнителями, среди которых была и Алла Пугачева.

А прошли эти концерты под девизами «Да — гитарам! Нет — ядерным ударам!», «За безъядерный мир к 2000 году». Их политическое звучание было предопределено, в частности, позицией самого Линденберга, тематика многих

песен которого носит анти-военный характер. Вот что он говорит о пребывании в Ленинграде:

— И я, и мои друзья, оказавшись в вашем городе, испытываем не только радость, но и смущение. Ведь мы являемся новым поколением немцев, отцы и деды которых принесли на эту землю, на ваш город неисчислимые бедствия и страдания. И нельзя без горечи оглядываться на наше прошлое, как нельзя и забывать его. Но мы извлекаем ошибки из этого прошлого и надеемся, что оно не по-

вторится. В это верим и с оптимизмом смотрим в будущее. И еще: спасибо Ленинграду, спасибо за теплый прием, который нам оказан!

Певец и его друзья из ансамбля «Паник-оркестр» отправляются теперь домой. Но с городом на Неве не прощаются, а лишь расстанутся на время: «Мы обязательно снова приедем в Ленинград — делится своими планами Линденберг, — чтобы еще лучше познакомиться с вашим замечательным городом, с ленинградцами».

С. ЧЕСНОВ