

Воскресенье и понедельник
Экранное повествование
1976, 22 дек, 1952

Многие из вас, наверное, полюбили героев книг известной шведской писательницы Астрид Линдгрен: и доброго доверчивого Малыша, и неунывающего, находчивого Карлсона, и неутомимую мечтательницу Пеппи Длинныйчулок, и многих-многих других. В этом телевизионном фильме вы встретитесь с героями еще одной книги Линдгрен — «Приключения Калле Влюмквиста» — мальчуганом Калле и его подружкой Евой-Лоттой, решившими стать «ве-

ПРЕМЬЕРА ДВУХСЕРИЙНОГО
ТЕЛЕВИЗИОННОГО
ХУДОЖЕСТВЕННОГО
ФИЛЬМА

«ПРИКЛЮЧЕНИЯ
КАЛЛЕ-СЫЩИКА»

ЧЕТВЕРГ, 30 ДЕКАБРЯ, И
ПЯТНИЦА, 31 ДЕКАБРЯ,
1 ПРОГРАММА, 10.00;
«ВОСТОК» — 8.00;
«ОРБИТА» — 7.40 (цв.)

ликими сыщиками», скажем, как знаменитый Шерлок Холмс, и постараться раскрыть «страшное преступление»... Разумеется, ребят ожидало множество самых разных, удивительных приключений... Экранизировал книгу о Калле-сыщике режиссер А. Жебрюнас, а в главных ролях снялись Садас Дилис (Калле) и Моника Жебрюнайте (Ева-Лотта).

Производство Литовской киностудии по заказу Гостелерадио.