

2.11.98

Комс. правда - 1998. - 2 нояб. - с. 11

Больше не хочу быть белой вороной,

заявила известная певица Линда в интервью нашему корреспонденту

Она держится на нашей эстраде как-то особняком. На тусовках не появляется, личную жизнь хранит в тайне. Поэтому, наверное, песню «Ворона» многие считают автобиографичной, добавляя, что Линда - ворона белая.

- Когда появился альбом «Ворона», все почему-то подумали, что это и есть моя настоящая фамилия. И до сих пор нередко меня так называют, - говорит Линда. - На что я, кстати, совершенно не обижаюсь. Да, у нас, к сожалению, ею детей пугают. А вот за границей ворона встречается редко и воспринимается совсем по-другому. У индейцев, например, она ассоциировалась с достоинством, гордостью и в то же время с солнцем, урожаем. И для меня ворона - знак чего-то хорошего. Думаю, я ее просто люблю...

- И тем не менее твоим сценическим имиджем стал образ не простой, а белой вороны - то есть птицы необычной, выпадающей из общего ряда...

- Сейчас я собираюсь его менять. Даже не имидж, а жизнь. Была «Ворона», была одна жизнь. Теперь же другое. Я уже по-иному чувствую, по-иному самовыражаюсь. Просто я не могу стоять на месте, жизнь движется вместе с временем, а вместе с ними и я.

- Сейчас выходит твой новый альбом с не менее интригующим названием - «Плацента». Что это - движение от сложного к простому, чему-то первоначальному?

- Боюсь, все еще больше усложнится, - Линда смеется. - В новый диск войдет 13 совершенно разных по звучанию песен. Диких и агрессивных, медленных и нежных. Мне кажется, что каждый из моих слушателей найдет для себя что-то интересное.

- Считается, что ты - человек очень закрытый. Нигде не появляешься, на интервью соглашаешься с неохотой. Это тоже дань имиджу одинокой вороны?

- Да нет. Я вовсе не закрытый человек. Как и многие, люблю веселые вечеринки с близкими друзьями, готова даже с незнакомым человеком о многом поговорить откровенно. Просто меня, к сожалению, часто не так понимали или просто не захотели понять. После этого в газетах печатались довольно странные, с откровенными глупостями и гнусностями статьи. Что, конечно, очень обидно.

- В твоих песнях очень часто затрагива-

Прошел слух о том,
что я (Линда)
вовсе не я (Линда),
а мальчик 13 лет.

ется тема экологии. Тебя это действительно волнует?

- Я на самом деле очень серьезно отношусь к этой проблеме. Хотя ни в какой экологической организации не состою и голубей на улицах кормить не собираюсь. Я просто поддерживаю «зеленых» и то, что они делают, своим творчеством. Недавно принимала участие в экологической акции Би-би-си. Они прослушали наш музыкальный материал и пригласили на передачу, которую делали специально для российского рынка. Не скрою, нам было очень приятно. Хотя участие в экологических акциях не приносит дохода.

- И тем не менее ты живешь в Москве - мягко говоря, не самом благополучном в экологическом отношении городе...

- В Москве можно только работать, не отдыхать. Но и здесь я стараюсь быть ближе к природе. Обожаю парки, скверы, пруды - словом, все столичные уголки, где есть зелень и вода, где можно подышать хоть мало-мальски чистым воздухом. Жаль, что в центре Москвы этих зеленых островков не так уж много.

- Чем еще, кроме прогулок, занимаешься в свободное время?

- Очень люблю рисовать. Я ведь закончила Тольяттинскую художественную школу. Еще люблю проводить время в компании близких друзей. Раньше увлекалась айки-до, занималась 12 лет, с первого класса. Это очень философский вид спорта. Он дает даже больше духовной силы, чем физической. Меня это очень привлекало. Но после одной серьезной травмы пришлось бросить занятия. Потом, когда рана зажила, мы всей семьей уже переехали в Москву. Здесь пошел другой режим, и про занятия пришлось забыть.

- А правда, что ты коллекционируешь куклы?

- Да, и все они совершенно разные, как и застывшие эмоции на их лицах. Меня не интересует материал, из которого они сделаны, только эмоции.

- А домашние птицы или животные

есть? Не удивился, если бы твоих гостей встречал какой-нибудь ученый ворон.

- Чего нет, того нет. Есть только лысая кошка по прозвищу Сфинкс. Она ведет себя, как собака, а понимает, как человек. Очень своеобразное животное. Но это надо видеть.

- Самый безумный слух о Линде?

- Однажды в течение одной недели в СМИ я перебивала дочерью Березовского, Смоленского, Гусинского и еще кого-то. Потом в «Телекомпакте» это было дополнено еще тем, что заказчиком избиения московского журналиста Отара Кушанашвили была певица Линда, известная своими тесными связями с чеченскими преступными группировками. Это была потрясающая информация. А из смешных - слух о том, что я (Линда) вовсе не я (Линда), а мальчик 13 лет. Это было действительно круто...

Виталий БРОДЗКИЙ.

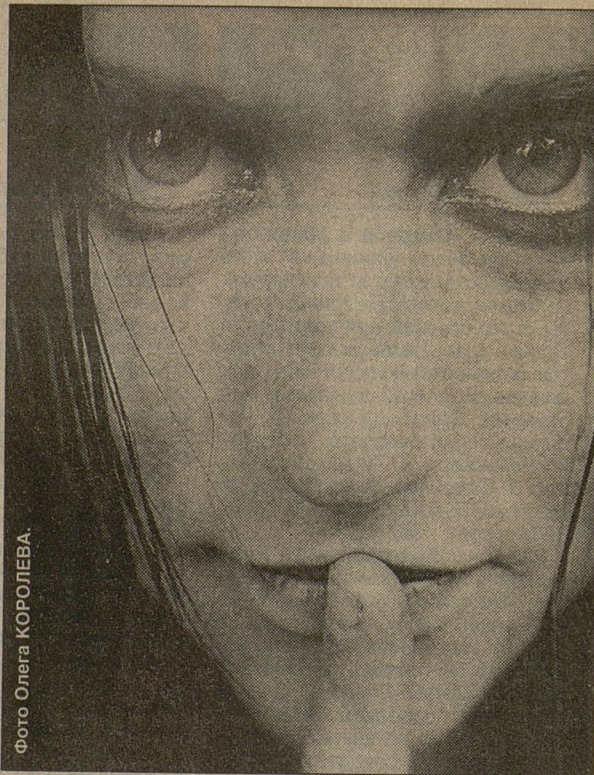


Фото Олега КОРОЛЕВА.

Линда