



Успехов вам, товарищ Лингис, наш славный лауреат!

Там, где в лесах лежит наш Вингис, мы будем петь и танцевать...

(«КОМЪЯУНИМО ТЕСА»)  
1.V 1950).

...Пройдет несколько месяцев, и на зеленом поле стадиона «Жальгирис» около 4-х тысяч танцоров из самых отдаленных уголков республики выткут яркие узоры танцев. Неповторимая красота этих узоров в большой мере зависит от «патриарха» литовских народных танцев, народного артиста Юозаса Лингиса. Я говорю — патриарха. Поистине трудно найти более точное определение. Еще будучи 20-летним юношей, Юозас Лингис, пламенный магической силой народного танца, заинтересовался его будущим. Не случайно ему были доверены и обязанности главного балетмейстера республиканского праздника песни 1950 года. Было нелегко. Однако трудности, если они возникают, преодолеваются короткими мгновениями радости, приятны...

вались между собой, танцы не отличались сложностью, высоким исполнительским мастерством. Однако энтузиазм исполнителей искупал все трудности, все недостатки. Праздник подарил много чистой радости и зрителям, и участникам танцев. Однако больше всех успехов радовался Юозас Лингис.

С тех пор минуло двадцать лет. На всех последующих праздниках песни за пультом главного балетмейстера неизменно стоял Юозас Лингис. Обязанности главного балетмейстера Юозас Лингис будет исполнять и во время нынешнего юбилейного праздника, его голосу будут подчиняться 4 тысячи танцоров.

— Маэстро, чем нынешний праздник будет отличаться от предыдущих?

появятся гости из братских республик.

Вторая часть — балльные танцы в исполнении детей, молодежи и пожилых людей.

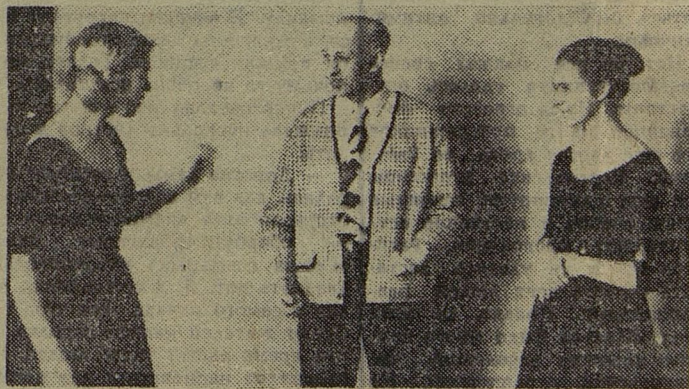
В третьей части программы выступят духовые оркестры.

Четвертая часть — литовские свадебные танцы. Намечается исполнить 10 свадебных танцев, объединив их свадебным обрядом.

Раскрою еще один «секрет». Молодых мы думаем повезти в каретах. Это, думаю, несомненно, внесет оживление не только в программу дня танцев, но и во весь праздник.

...Журналистское любопытство удовлетворено. У маэстро отнято еще несколько минут. А Ю. Лингису они сегодня особенно дороги. Начинается самый напряженный период подготовки к празднику. Глав-

# «ТАНЦУЕТ В С Я ЛИТВА...»



НА СНИМКЕ: ЮОЗАС ЛИНГИС С ТАНЦОВЩИЦАМИ АН-САМБЛЯ «ЛЕТУВА».



С огромным энтузиазмом собирались тогда на второй в послевоенный период праздник песни танцоры! На праздник они приехали со своими костюмами, а, главное, преисполненные горячего желания танцевать. Тогдашняя программа, оценивая ее с двадцатилетней перспективой, была весьма скромной. Отдельные группы не согласовы-

— Он будет более высокого художественного уровня. Программа танцев состоит из четырех частей.

В первой предусмотрены танцы по этнографическим областям Литвы: аукштайтийцев, жемайтийцев, сувалькийцев, дзуккийцев. В конце выступления

ного балетмейстера ждет масса непредвиденных забот. Однако надо надеяться, что все эти заботы окупятся сторицей. И снова маэстро будет радоваться, глядя, как «танцует вся Литва»... Ведь народный танец у нас в почете!  
Р. НОРКУС.

