Mulbe The step

= 4 OKT 1987

Muche To

оветская Эстоная

СОВЕТСКАЯ ЭСТОНИЯ





АПЛОДИСМЕНТЫ НА РЕПЕТИЦИИ

Не так часто бывает такое, чтобы один день жизни одного человека вместил в себя сразу несколько особо важных и к тому же торжественно-праздничных событий.

Когда утром 1 октября дирижер Государственного симфонического оркестра ЭССР Пеэтер Лилье встал за пульт, чтобы приступить к репетиции перед вечерним концертом, он был буквально оглушен дружными аплодисментами собравшихся. Так администрация, друзья и близкие дирижера, специально пришедшие к этому часу в зал филармонии, а также музыканты оркестра поздравили П. Лилье с присвоением ему почетного звания народного артиста ЭССР.

После аплодисментов, рукопожатий и теплых слов началась работа, которая на

сей раз тоже была отмечена особой торжественностью. Во-первых, оркестр готовился к вечернему выступлению, посвященному Международному дню музыки, а, вовторых, — за фортепьяно на этот раз сел Ивари Илья, лауреат недавно состоявшегося в Лиссабоне международного конкурса пианистов...

А вечером состоялся и сам концерт. Все места в зале были заняты. Доход от концерта был перечислен в Эстонский фонд культуры.

На снимках: Пеэтер Лилье, За фортеньяно — Ивари Илья.

фото Ф. Ключика.