

ЮЛИЯ ВАСИЛЬЕВА

У нее самая труднопроизносимая и незапоминающаяся телевизионная фамилия, доставшаяся от первого мужа-финна, — Лиллевяли. Некоторые называют Мариной второй Масюк. Более 10 лет она проработала корреспондентом в «Вестях». Теперь ставит на крыло информационную службу канала ТВ-6. Ее муж, самый экстравагантный депутат Госдумы Алексей Митрофанов, называет жену сумасшедшей, она отвечает ему тем же.

— Марина, почему вы, столько лет проработав на РТР, ушли отсюда?

— Последнее время в «Вестях» просто невыносимо. Там стали, как иностранцы, только констатировать факты.

— Это что, плохо?



марина лиллевяли:

В «ВЕСТЯХ» СТАЛО НЕВЫНОСИМО

— Все корреспонденты на одно лицо, все материалы безликие. К нам очень много молодых журналистов пришло, которые смотрят начальству в рот. А я давно там всех знаю. Не могу я главного редактора «Вестей» — Сашу Абраменко называть Александром Георгиевичем. Слишком хорошо помню, каким он был корреспондентом — я правила его сюжеты и говорила, что они полное г... Он любит, чтобы к нему относились с пиететом, а я так не могу. Ревенко тоже для меня еще мальчик Женя, а он уже у Солженицына интервью берет...

— На шестом канале все по-другому?

— Не поверите, но там очень теплая, доброжелательная атмосфера, все — как одна

большая семья.

— Даже конкуренции нет?

— Коллектив только складывается — может, поэтому конкуренции на уровне подзуживания действительно нет. В «Вестях» поначалу так же было, а потом я только и ждала, что меня вот-вот кто-то подставит. Поэтому я и ушла на НТВ. Женю Киселева я уже лет 10 знаю.

— Значит, после скандала с НТВ именно старые связи сыграли свою роль?

— Да. Помню, как мы все заполняли заявление о приеме на работу. Бланки были старого образца, с графой «карьерные устремления». Я написала «подсидеть Кричевского Г. А.»

— Насчет устремлений. Быть корреспондентом — предел мечта-

ний? Не воодушевил опыт Елизаветы Листовой, которая теперь новости ведет?

— Честно говоря, отсиживать зад перед камерой не хочу. Корреспондентская работа гораздо интереснее. Один раз мне дали задание сделать материал с родственниками погибших при взрыве дома на улице Гурьянова. Что за тупость? Я и расспрашивала только спасателей и врачей. Помню, во время прямого включения ведущая говорит: «Марина, а вот как родственники? Что они говорят?» Ну что они могут говорить, когда такое горе? Тебя бы, дуру, думаю, сюда.

— А как насчет авторской передачи?

— Сначала нужно отладить информационное веща-

ние. Кто-то же должен вытащить канал из г...

— А ваш муж Алексей Митрофанов как отреагировал на смену работы?

— Это очень интересно было. На НТВ знали, что я хочу у них работать. Вдруг раздается звонок и мне предлагают через два часа вылететь в Югославию — у меня как раз виза была. Я тут же поехала на РТР — писать заявление об уходе. А в это время с НТВ позвонили моему мужу — узнать номер моего загранпаспорта. Он совсем этого не ожидал: «Откуда вы? С НТВ? Она же на РТР работает. Как? Уже у вас?» Вот так и узнал. Он всегда говорит: «Женушка, ты сумасшедшая!» Так он тоже ненормальный. Вот мы и нашли друг друга.

Содержание: — 2001 — 15 и 19 — с. 20

Михаил Киселев

15.7.01