

Мастера

**Юбилей
перед премьерой**



Вот уже более 50 лет на сцену Малого театра выходит народная артистка России Ирина Анатольевна Ликсо. Ее первым значительным успехом стало исполнение роли Софьи в "Горе от ума" А.Грибоедова, которую она сыграла умной, блестящей красавицей. Да такой, что растерянный Чацкий так и не смог поверить в искренность ее симпатий к Молчалину. Позже — в том же спектакле — она выступила в роли Натальи Дмитриевны. И снова — успех.

В Малом театре Ликсо всегда доверяли ответственные роли, и она играла их с замечательным мастерством. Вспомним хотя бы некоторые: Луиза ("Коварство и любовь"), Орсина ("Эмилия Галотти"), Елена ("Женитьба Белугина"), Лидия ("Варвары"), Кулавина ("Волки и овцы"), Бекки ("Ярмарка тщеславия"), Странница ("Утренняя фея"). В ближайшей премьере театра — "Таланты и поклонники" А.Островского — актриса готовится воплотить образ Домны Пантелеевны.

Александр ШЕВЛЯКОВ.

На снимке: И.Ликсо в роли Натальи Дмитриевны в спектакле "Горе от ума".

Фото из музея Малого театра.

Веч. клуб. — 1995. — 25 апр. — с. 7.