



В ПОСТЕЛИ С ЛИКОЙ

Моск. правда. - 1993. - 30 окт. - 4. 4.

Мало кого интересует, как в действительности звали Мэрилин Монро. Немногие знают настоящее имя Мадонны. Так вот и она — Лика. Лика МС, Лика Стар. А ее подлинное имя скрыто за ее сценическим имиджем. А какова она, Лика, на ощупь?..

— Под какую музыку тебе нравится заниматься любовью?

— Безразлично.

— В какое время года, день недели, час суток возникает сильное желание трахаться?

— Это у меня непредсказуемо. Я страшно люблю неожиданность и неординарность. Чем неординарнее происходит игра, тем лучше. Я очень люблю фантазировать, например, заниматься сексом на крыше или в подъезде. Это сексуально привлекает меня. Кровать — не то. Она надоедает. Она всегда есть. У меня, кстати, кровать очень большая.

— Как отражается твое сексуальное влечение в твоих песнях? Песня "Дождь" — кому она посвящена?

— "Дождь" — это крик души, это состояние, когда ты не контролируешь себя. Я что-то чувствовала, но не понимала, что это за песня. Через полгода я осознала, что это будет моя самая любимая песня.

— Смогла бы ты ради создания образа раздеться, показать свое тело толпе?

— Конечно. Я вообще люблю свое тело. Оно очень красивое. И мне страшно нравится утром, выползая ящеркой из постели, перед зеркалом любоваться своим телом. Мужчинам просто везет, если они со мной рядом.

— На концертах некоторых звезд сцену во время их выступления закидывают трусиками, лифчиками, но происходит у тебя подобного?

— К счастью, моя музыка не вызывает к открытому сексу. Это что-то более глубокое, после этого кидать трусики и лифчики — это просто неприлично. Я бы этого не сделала... Хотя я очень откровенный человек.

— К какой группе сексуальных меньшинств ты себя относишь?

— Такой просто нет. Шутка. Мне в сексе никто и ничто не чуждо. Мне нравится с мужчинами, также высшая точка полета души — секс с женщиной. "Голубые" — они тоже могут приносить прекрасные ощущения.

— Занимаешься ли ты мастурбацией?

— Этим каждый здоровый человек должен заниматься, чтобы расслабиться. Когда этим занимаешься — мечтаешь просто.

— На что ты обращаешь больше внимания в теле мужчины?

— Меня мои ребята научили, если я хочу узнать, какого размера у мужчины член, то смотри на его пальцы рук, а потом уже на нос. Но я обращаю внимание только на руки.

— Какая музыка для тебя звучит как эротическая?

— Например, Шаде.
— Что для тебя — извращение в сексе?

— Насилие. Только насилие.

— Хотела бы ты иметь детей?

— Еще нет такого мужчины, от которого я хотела бы родить. Детей я очень люблю, и воспитывала бы их похожими на себя. Я думаю, что есть во мне самое классное...

— Кого из политических деятелей ты считаешь сексуальным? Есть такой?

— Нельсон Мандела.

— Что является эротическим стимулом для тебя?

— Вода, любые ощущения жидкости, когда теплые струйки бегут по телу.

— Возникает ли у тебя на сцене ощущение совокупления с публикой? Кто кого имеет: ты — аудиторию или зрители — тебя?

— У меня возникает желание совокупляться на сцене на глазах всех. Возникает страстное чувство — тебя хотят миллионы. Я очень хочу отдаться на сцене — красиво и творчески. Пока у нас не готовы ни публика, ни пресса. Никто к этому не готов. Вот эту нашу беседу и то не многие оценят. Я желаю человека больше, когда его нет рядом, если я его долго не вижу. При встрече я готова его съесть, готова от радости совокупиться с ним хоть на Красной площади (только бы не забрали в милицию). Я оргастична. Могу без проблем обкончаться. Мне стоит сильно пожелать, тогда достаточно поцелуя, я сама изнасилую мужчину, и мы оба получим огромное удовольствие.

— Первый твой лесбийский опыт?

— К огромному своему счастью,

я сначала познала женщину, потом мужчину. Это было очень рано. Был взрослый человек... Почему так получилось? Я до сих пор задаю себе этот вопрос: почему она захотела меня, ребенка?

— Пишешь ли ты сексуальные письма?

— Нет, я очень тяжело раскрываюсь на бумаге, я могу реализовать только в сексе.

— Разговаривая по телефону о сексе, в сексуальной манере, ты возбуждаешься, получаешь от этого удовольствие? Или ты хотела бы делать удовольствие? Смогла бы ты работать в службе "секс по телефону"?

— Я думаю, мой голос очень сексуален по телефону (это говорит тот человек, с которым я по ночам разговариваю). Мой друг просто сразу едет ко мне.

— Тебя никогда не пытались изнасиловать?

— Была одна попытка, очень крутая, но неудачная.

— Для кого?

— Для него, наверное. Он был безумным, но я оказалась еще более безумной. Он привел меня в квартиру, закрыл двери, достал оружие и начал просто издеваться. Были крики, команды, безумно бешеные глаза. Его состояние вызывало во мне все больше уверенности, я стала думать, что делать. Не помня, какой это этаж, я разбежалась и выпрыгнула в окно, разбив его. К моему счастью, оказалась всего лишь четвертый этаж, я как кошка упала на четыре лапы и побежала. Какое-то время спустя, я смотрела телевизор. В хронике происшествий увидела, что этого молодого человека поймали...

Алла ЕВСТАФЬЕВА.