

комм. правда - 2001 - 7 июня - с. 22



Лирика:

Может, я буду писать детские книжки

Т - Меня зовут Алена. Какую музыку ты сама слушаешь?

- Я очень люблю джаз. Потом хорошую рок-музыку. «Аэросмит», хорошую попсу в виде Джорджа Майкла.

А Бритни Спирс как?

- Ты знаешь, хорошо. Она молодец, выдает хит за хитом, шпарит вовсю. Умничка, клипы классные снимает.

А Эминем?

- Тоже колоссальный персонаж. Представляешь, свернуть такую гору хип-хопа!

Несмотря на то, что он белый.

- Но это же клёво. Был же когда-то знаменитый белый рэппер Сноу. Он первый из белых начал читать рэп. И до сих пор никто лучше него это не делает.

Т - Меня зовут Юля. Я из Краснодара. Ты замужем?

- Да. У меня есть сын. Его зовут Максим. Ему три с половиной года. Он еще маленький, но очень симпатичный.

А какие планы на будущее?

- Ты загнула! Планы грандиозные! Может, книжки детские писать буду.

Т - Лирика, привет. Это Наташа из Санкт-Петербурга. На MTV очень редко высвечивают, по какому телефону можно позвонить.

- Дело в том, что если мы будем все время показывать этот телефон, у нас АТС, которая отвечает за звонки, сойдет с ума.

Т - Лирика, здравствуй. Меня зовут Катя. Я из Москвы. Хотелось бы узнать, что творится у вас в студии, пока идет клип?

- Все очень весело. Пока идет клип, у меня есть несколько занятий: можно общаться с оператором, который с камерой напротив меня. Книжки обычно не получается читать. Может быть, газетку. Обычно просто треплемся и хохочем.

Когда в «Двадцатке...» первое место выпало какому-нибудь певцу или певице, ты этому рада?

- Конечно. Это выбор телезрителей, значит, он правильный!

ЛИЧНОЕ ДЕЛО



Родилась 9 мая в Москве. В детстве была буйным ребенком, лазила с мальчишками по крышам, заборам. Училась в Архитектурном институте и Институте телевидения и радиовещания.

С 1994 года работала на BIZ-TV переводчиком и сценаристом. А потом вела программы «Фэн-клуб» и «Хит-парад BIZ TV», работала на радиостанции «Европа Плюс».

С сентября 1998 года – на MTV, ведущая программ «Дневной каприз» и «Вечерний каприз», а также «Двадцатки Самых-Самых».

Пишет статьи, рассказы, сказки, сценарии, сопровождая их смешными рисунками. В людях ценит порядочность, искренность, доброту и чувство юмора.