

Лид Йонас

26.10.05.

ВЫСТАВКА

С любовью к России

моск. правда. - 2005. - 26 окт. - с. 10.

Музей личных коллекций при ГМИИ имени Пушкина до 13 ноября показывает выставку «С любовью к России. Русская коллекция норвежского консула Йонаса Лиды».

года налаживал торговые связи с новой российской властью. В 1930 году внезапно был арестован «за антисоветскую деятельность», но быстро освобожден и уехал в Норвегию.

Он сохранил добрые чувства к России, о которой ему до конца жизни напоминала собранная им коллекция: русская живопись, графика, прикладное искусство XIX - начала XX веков. Лучшая ее часть и привезена в Москву, для чего впервые покинула стены родового имения Й. Лиды. Это работы портретистов В. Гау, А. Клюндера и В. Маковского, петербургские пейзажи К. Бегрова, неизвестный в России портрет баснописца Н. Крылова, приписываемый В. Тропинину. И великолепный портрет самого Й. Лиды, написанный в



1933 году в Париже русским художником Юрием Анненковым.

Олег ТОРЧИНСКИЙ.



На снимках: Ю. Анненков. Портрет Й. Лиды. 1933. А. Клюндер. Портрет Е. И. Щевича. 1839.

Йонас Лид (1881 - 1969) - дипломат, бизнесмен, коллекционер, был человеком с авантюрной жилкой. В 1912 году он создал «Сибирскую компанию» для прокладки торгового морского пути из Европы в Сибирь, в 1913 совершил экспедицию в Сибирь со знаменитым исследователем Арктики Фритьофом Нансеном. В 1-ю мировую войну Й. Лид провел военный конвой Северным морским путем, за что получил русское дворянство от царя Николая II. Был консулом в Красноярске. После Октябрьской революции 1917