

Супруги

МОСКВА КОМПОНОВА - 1992 - 23 СЕНТ

ТВ - ЖЕНЩИНЫ О СВОИХ ЛЮБИМЫХ

СЛОЖИЛОСЬ так, что известные личности, отечественные «звезды» разного рода привыкли считать интерес к такой стороне своей жизни, как супружество, весьма странным, лишним и неприятным. Выражаем по этому поводу свое искреннее сожаление, полагая читательское любопытство вполне закономерным и естественным, а также напоминаем, что следствием произнесенных «звездой» фраз типа «Я не хочу об этом говорить» всегда являлись, как правило, весьма злобные сплетни.

И тем не менее мы рискуем поговорить с самыми известными женщинами телевидения, кино, эстрады и политики о деликатной материи под названием «супружеская жизнь». Первыми кое о чем расскажут (но о гораздо большем, наверное, умолчат) Александра Ливанская («Репортаж ни о чем»), Татьяна Миткова и Татьяна Комарова («Новости на первом канале»).

Александра ЛИВАНСКАЯ: «Мой будущий супруг меня «отбил».

— Моего мужа зовут Сергей. Он по профессии химик, работал когда-то в НИИ, потом их там разогнали, он ушел в одно малое предприятие, а сейчас сидит без работы.

— И давно он безработный?

— Три месяца уже. Пока ничего, держимся на старых запасах. Не знаю, как дальше будет.

— А как вы с мужем познакомились?



— О, это на самом деле долгая история. Но если в двух словах, то мы пришли к нему один раз в гости с моим совершенно другим другом, а мой будущий супруг меня у этого самого друга «отбил». Вы знаете, что такое «отбил»? Ну вот.

— А когда у вас ребенок родился, за кем было последнее слово, как его назвать?

— За мной. Я сразу сказала, что назову в честь моего деда Артемием.

— Раз ваш муж сейчас не работает, наверное, он освободил вас от всех хозяйственных проблем?

— Это точно. Он любит посуду мыть, между прочим. А я всегда в семье гвозди всякие забиваю. Он и готовить любит тоже. Фирменное блюдо — жареная картошка и жареное мясо. А еще он простоквашу делает сам, какая-то у него закваска особенная. Очень вкусная простокваша.

— А вы советуетесь с ним, когда что-то новое из одежды покупаете?

— Обязательно. Ничего никогда не надену, пока он не посмотрит. Особенно если что-то рискованное, короткое, например. Всегда спрашиваю, можно так на работу идти или нельзя.

А к своему внешнему виду у него как-то не получается со вкусом подходить. Так что всю одежду ему я покупаю сама.

— Ваш муж ревнив?

— Да как вам сказать... Я вообще не знаю таких мужчин, которые были бы абсолютно равнодушны ко всяким друзьям и коллегам своих жен. Я, конечно, не имею в виду болезненные проявления, когда к каждому столбу готовы приревновать. Просто мужчинам ревность свойственна больше, чем женщинам.

Татьяна КОМАРОВА: «Муж замечательно варит варенье».

— У вас большая семья?

— Все зависит от того, что считать семьей. Если иметь в виду моих сестер, их семьи, то большая. Если говорить только обо мне, то я живу с мужем, дочкой и мамой. Муж — юрист, он организует сейчас свое дело. Дочке десять лет.

— А кто ей чаще помогает уроки делать — вы или папа?

— Бабушка. Она у нас на пенсии и с дочкой проводит больше всех времени.

— Как ваш муж относится к домашним обязанностям? Помогает?

— Помогает, хотя специально мы ничего не делим. Кто что может, тот тем и занимается. Муж, например, великолепно

готовит, даже варенье варит замечательно. В этом году, правда, это не удалось.

— Почему? У вас нет своей дачи?

— Мы пытаемся ее построить, но сейчас это безумно сложно.

— А где вы проводите отпуск?

— Обычно мы втроем, вместе с дочкой, ездим на юг, в этом году тоже там были. Очень люблю море.

— Я знаю, вы водите машину. Муж, видимо, тоже. Как вы ее делите?

— Это проблема, которая часто вызывает трения. Но последнее слово обычно бывает за ним.



— Когда вы ходите за покупками в магазин, ваша популярность — это плюс или минус?

— Знаете, раньше я в своем магазине, том, который возле дома, всегда могла зайти в подсобку, меня там знали с детства и часто помогали. Теперь это очень неудобно. Так что особой пользы от популярности, как видите, нет.

— Какие подарки вам обычно дарит муж — абстрактно красивые или что-то нужное в доме?

— Сейчас вообще сложно купить какой-то подарок, что-то выбрать. Я к этому отношусь с пониманием и предпочитаю, когда мне дарят просто цветы.

Татьяна МИТКОВА: «Разговоры про семью часто превращаются в печатный стриптиз».

— Чем моя жизнь отличается от жизни какой-нибудь Анны Ивановны или кого-то еще? Ничего во мне нет такого особенного. Я считаю, что все мои мысли, все мои чувства, отношение к жизни — все это видно на экране.

— И все-таки скажите, как ваши дела? Решилась ли как-то проблема с квартирой?

— Она сейчас в стадии решения. До конца пока ничего не ясно, но, слава Богу, хоть какое-то движение есть. Только вы знаете, когда чего-то очень хочется, когда

что-то задумаешь, лучше об этом не говорить, чтоб не сглазить. Хотя я вообще-то человек несусеверный.

— Существует мнение: женщины-журналистки обычно несчастливы в личной жизни.

— Ну что вы, я готова это оспаривать, и на своем в том числе примере. И у меня есть масса подружек-журналисток, которые имеют прекрасные семьи и при этом «пашут» с утра до вечера. Например, моя подруга, корреспондентка итальянской газеты «Република», которая живет по английской поговорке: «работает, как лошадь, бегаёт, как собака, выглядит, как лебедь». И имеет замечательную семью. Или, например, Женя Альбац из «Московских новостей»: у нее прекрасный муж, прекрасный дом, она изумительно готовит. Хотя есть, конечно, и другие примеры, и другие подружки. Но обычно несчастливые в семье женщины, они и не так талантливы, как журналистки. Я вообще думаю, что если уж человек талантлив, то во всем в жизни.

— Вы недавно сделали новую стрижку...

— Я человек в жизни очень неожиданный. Могу пойти и сделать что-нибудь этакое, никому ничего не сказав. Так и в этот раз — пошла и постриглась.



— А что бы вы делали, если бы мужу не понравилось?

— Если бы не понравилось, я бы ему поверила: значит, действительно плохо.

Но вообще, вы знаете, все эти разговоры про семью, про мужчин, они часто превращаются в какой-то печатный стриптиз. И потом, когда о личной жизни рассказывают, то ведь никто же не скажет — «у меня плохой муж», хотя ясно, что ни у кого семейная жизнь не бывает безоблачной, у всех бывают проблемы. А значит, все равно что-то будет приукрашено, все равно — фальшь.

Ольга ВОЛКОВА.