

Ливанова Татьяна

24.3.84

4 МАР 1984

ВЕЧЕРНЯЯ МОЗГА

г. Москва

ДЛЯ ТЕАТРА И КИНО

В Центральном Доме работников искусств (Пушечная улица, 9) открылась выставка.

Она рассказывает посетителям о двадцатипятилетней творческой деятельности московской художницы Татьяны Ливановой в театре, кино, на телевидении.

В экспозиции представлены эскизы костюмов, выполненные к кинофильмам «Военная тайна», «Дачники», шестисерийной телевизионной картине «Два капитана». Художница «одевала» героев в спектаклях Малого театра «Правда — хорошо, а счастье лучше», «Достигаев и другие», «Фальшивая монета», в постановке ЦАТСа «Хождение по мукам».

Сценический костюм — излюбленный «жанр» Татьяны Ливановой. Его средствами художница конкретизирует время, умеет выразить человеческий характер, подчеркнуть внешность, передать перемены, происшедшие в человеческой судьбе.

Посетители выставки могут ознакомиться также с живописными и графическими работами Т. Ливановой — сериями «Крым», «Испания», «Душанбе», «Костромская область» и другими.

Выставка работает с 12 до 18 часов. Вход свободный.