

Адрес назвал читатель

ВАСИЛИЙ ЛИВАНОВ

ЗНАКОМЫЙ И НЕЗНАКОМЫЙ

Мы знаем артиста кино Василия Ливанова, знаем его мультипликационные фильмы. Один из любимых героев детворы — Крокодил Гена говорит «ливановским» голосом. А недавно увидели театральную афишу, извещавшую о премьере спектакля «Мой любимый клоун». Автор пьесы — В. Ливанов.

Разные ли это люди, однофамильцы, или один разносторонне одаренный художник?

Супруги АКИМОВЫ.

Письмо читателей пришло корреспондента «Вечерней Москвы» к заслуженному артисту РСФСР, лауреату Государственной премии ГДР В. Ливанову. И с первых же минут беседы выяснилось, как далеко не полно перечисление творческих амплуа Василия Борисовича.

Он знаком многочисленным зрителям и по роли Шерлока Холмса, сыгранной на телевидении. Кажется, голос актера просто создан для знаменитого Холмса — невозмутимого, ироничного детектива.

Авторам письма неиз-

вестна и еще одна грань творчества Василия Ливанова, с которой в скором времени мы познакомимся. Но об этом слово хозяину дома.

— Мне предстоит выступить в двух новых сложных «ролях». Сейчас заканчиваю работу над сценарием по мотивам книги А. Игнатъева «Пятьдесят лет в строю». Генерал — лейтенант Игнатъев был другом моего отца — актера Художественного театра Бориса Ливанова. В свои юные годы я хорошо знал Алексея Алексеевича, восхищался этой замечательной личностью.

Наблюдения, впечатления от встреч, конечно, сильно помогли в работе над сценарием. Особенно ценны они для меня потому, что роль Игнатъева хочу сыграть сам.

А на телевидении приступаю к работе над документальной лентой о своем отце — в следующем году исполняется 80 лет со дня его рождения. Значит, предстану перед зрителями в роли режиссера — документалиста.

— Василий Борисович, рядом со званием заслуженного артиста республики у вас стоит еще одно, довольно редкое — лауреат Государственной премии ГДР. Каково его происхождение?

— Я сыграл роль советского офицера в фильме «Мне было девятнадцать», снятом на киностудии «Дефа» режиссером Конрадом Вольфом. Эта работа и была отмечена премией Германской Де-

мократической Республики.

— Зрителям памятен органичный дуэт Холмса — В. Ливанова и доктора Уотсона — В. Соломина. Продолжится ли он в дальнейшем?

— Да, и очень скоро. Уже закончены съемки двух телевизионных фильмов, созданных по известным читателю рассказам Конан Дойла «Скандал в Богемии» и «Знак четырех». В одном из фильмов Шерлок Холмс предстанет в самой необычной для него роли — влюбленного.

Но не менее уже названного дорог мне и наш второй дуэт с Виталием Соломиным — совместная работа над спектаклем «Мой любимый клоун», которую Виталий Мефодьевич в качестве режиссера осуществил на сцене филиала Малого театра. К слову, он же играет в спектакле и главную роль.

Что еще нового? Скоро мне опять предстоит заговорить «крокодилий» голосом в новой мультипликационной ленте режиссера В. Попова «Чебурашка идет в школу».

Интервью провела
А. ЗИМИНА.