

34 роли на сцене МХАТа

Трудно представить сейчас Московский Художественный театр без народного артиста СССР Бориса Николаевича Ливанова. Из 60 лет жизни 40 отдал он родному МХАТу, сыграв 34 роли в классических произведениях, в пьесах советских драматургов. Актер большого сценического обаяния и яркого темперамента создал галерею образов, вошедших в сокровищницу русского искусства. Среди них — Чацкий («Горе от ума») и Кудряш («Гроза»), герой гражданской войны матрос Швандя («Любовь Яровая») и студент-казак Хусайн Кимбаев («Страх»), Ноздрев («Мертвые души») и Астров («Дядя Ваня»), матрос Рыбаков и старый инженер Забелин («Кремлевские куранты»).

В последние годы Б. Н. Ливанов посвятил себя и режиссерской деятельности, поставив спектакли «Ломоносов», «Хозяин», «Братья Карамазовы», «Егор Булычов и другие» и сыграв в них главные роли.

Вчера театральная общественность столицы отметила 60-летие со дня рождения Б. Н. Ливанова. В Художественном театре был показан спектакль «Егор Булычов и другие» с юбилеем в заглавной роли. Многочисленные зрители, заполнившие зал, горячо приветствовали любимого артиста.

ПЕННИНГОВЕ ВЛАДИ
Г. МОСКВА

8 МАЯ 1964