

## ПОДРОБНОСТИ

Арена. - 1991. - 17 июля (№ 25)

### ПУТЕВКИ В США ОТ СТИВА ЛИБЕРА

получат обладатели счастливого билета, побывавшие на представлении "Цирка Валентин".

20 июля на сцене театра Советской армии состоится премьера программы "Цирка Валентин". На суд зрителей будет представлена совершенно новая и неожиданная идея - цирк-спектакль. Его постановку осуществил хорошо известный в творческих кругах Москвы талантливый режиссер Валентин Гнеушев. Это третья программа Союзгосцирка, приглашенная американским продюсером Стивом Либером для гастролей в США. Рассказать об этом подробнее я попросила организатора выступлений коллектива в Москве, директора "Союзциркконцерта" Вадима Алексеевича Мильруда.

- В чем особенность этой программы?

- Это цирк, предназначенный для показа на сцене. Но не разрозненная коллекция номеров, привычная для советского зрителя, а единый театрализованный спектакль. В нем актеры будут выступать в нескольких ролях, меняя костюмы и жанры. И все же от спектакля представление будет отличаться тем, что здесь нет одной темы. Каждый зритель сможет дать простор воображению, увидеть то, что захочет. Я бы назвал это представление - "шоу для интеллигентного зрителя". Именно поэтому, на мой взгляд, Стив Либер рассчитывает на успех коллектива в театре Гершвина, на Бродвее, где он будет выступать в ноябре.

- Почему у цирка такое название - "Валентин"?

- Все номера программы поставлены режиссером Валентином Гнеушевым. В этом коллективе собрались его друзья, единомышленники. С некоторыми он работает вместе уже несколько лет. Вот и решено было назвать цирк его именем. Оно, кстати, хорошо знакомо не только любителям цирка, но и театралам. Валентин принимал участие в постановке таких спектаклей как "Служанки" и "Федра". Был режиссером знаменитых на весь мир цирковых номеров. Сейчас, например, два его ученика работают в канадском цирке "Дю Солей".

- Кто же из артистов будет участвовать в этой программе?

- Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать. Поэтому зрителям необходимо побывать на представлении. Скажу несколько слов о звездах. Вести ее будет известный шоу-мен Александр Фриш. Он "открывал" Америку еще с первыми программами Стива Либеры. Зрители увидят лауреатов конкурса в Париже "Цирк завтрашнего дня": Александра Стрельцова в номере "Ангел" и эксцентрика с крысой Геннадия Чижова. Коверных Иванова, Бояринова в номере "Белый роуль".

- Кто кроме Валентина и артистов принимал участие в создании программы?

- Костюмы делает калифорнийская художница Одри Картер. Активно использована классическая музыка: Бивальди, Равель, Брубек. Она адаптирована первоклассными музыкантами, которые раньше работали у Аллы Пугачевой в группе "Рецивал". На музыку советского композитора Валерия Гаврилина поставлен номер "Перезвоны". Хореограф программы Павел Брюн. Они знакомы с Валентином уже 20 лет. В финале шоу, по его задумке, все артисты будут танцевать степ. Представьте себе коверного, акробата, жонглера, который профессионально бьет степ. Здесь это могут все исполнители. В общем зритель ожидает много различных сюрпризов, и не только в программе.

- Что же это за сюрпризы?

- Самый заманчивый - две бесплатные путевки в США. Их полностью оплачивает фирма Стива Либеры. На каждом из 13 представлений будет разыгрываться один счастливый билет. А на последнем представлении 31 июля двое из претендентов станут обладателями путевок.

- И последний вопрос, почему для выступлений "Цирка Валентин" выбран именно театр Советской армии? Ведь в Москве много хороших площадок.

- По нескольким причинам. Во-первых, это престижный зал, любимый москвичами, во-вторых, сцена идеально подходит для этой необычной программы. Высокая, большая, может опускаться и приподниматься. По техническим данным она приближена к той, что на Бродвее. Приглашаю всех желающих на представление - это будет великолепное зрелище.