

В фильме "Рождество с неудачниками" Джейми Ли Кэртис снова демонстрирует неувядаемый комедийный талант — но 46-летняя актриса признается, что не стремится продолжать карьеру. "У меня нет желания все время сниматься. Я прекрасно обеспечена с финансовой точки зрения. В свое время умные люди посоветовали мне вложить деньги, и я сохранила все, что заработала. К тому же мои книги имеют успех, я могу реализовать себя в других областях. Поэтому снимаюсь, только когда подворачивается действительно что-то интересное".

В "Рождестве с неудачниками" Кэртис играет мать семейства, которое решает вместо традиционного празднования Рождества в своем загородном доме отправиться на Карибские острова. В одной из сцен Кэртис разгуливает по супермаркету в бикини. "У меня очень большие груди, — смеется она. — Моя бабушка родом из Будапешта, а тамошние женщины славятся пышностью форм. Поэтому в сцене с бикини главной проблемой было не под-

Роли и книги Джейми Ли Кэртис

Сьюзен ХОУАРД

пасть под рейтинг R. Мы все время повторяли себе, что снимаем семейную комедию с упором на семейные ценности".

"Рождество с неудачниками" собрало хорошую кассу (54 миллиона за первые две недели показа). Кэртис скромно объясняет это спецификой рождественского сезона, когда люди ходят в кино, чтобы в очередной раз порадоваться жизни. "На Рождество люди смотрят добрые старомодные фильмы. А что может быть лучше и старомоднее истории о семье, которая воссоединяется, несмотря на трудности? Жизнь может быть тяжелой, но если твоя семья с тобой, значит, тебе повезло".

Кэртис начала карьеру в ужастике "Хэллоуин" (1978), и сегодня считающийся классикой хоррор-жанра. "Для нас это не было классикой, — говорит актриса.

— Это был дешевый фильм, он был снят за 18 дней никому неизвестным режиссером Джоном Карпентером. Мы все были никем. А наш фильм считался дешевой. И только потом в нем начали искать какие-то особые намеки, скрытый смысл, метафорический подтекст. Я не чувствовала ничего особенного, когда снималась в "Хэллоуине". Для меня это была просто работа".

После "Хэллоуина" за Кэртис надолго закрепился титул "королевы ужастиков". Впоследствии она снялась в нескольких продолжениях, а также в ряде рисованных с точки зрения голливудской морали фильмах. Несколько раз зрители видели ее на экране обнаженной. Но в последнее время она снимается в семейных фильмах. После очередной серии "Хэллоуина" в 2002 году она сыграла в комедии "Чу-



мовая пятница" (2003) — о том, как мать и дочь меняются телами. В настоящее время в ее планах нет ни одного фильма.

Жалеет ли она о каких-то решениях — например, о том, что снималась обнаженной?

"Я сделала свой выбор и стараюсь не жалеть об этом, хотя иногда мне приходится плавать по опасным водам, разговаривая с детьми, советуя им, какой фильм посмотреть. Думаю, я не буду ничего им объяснять. Моим детям придется принять это как данность, хотя, конечно, было бы лучше, чтобы они не видели этого. Моя мать работала в другую эпоху. Когда она продемонстрировала лифчик в "Психо", это было шоком для цензоров".

В дальнейших планах Кэртис — новые книги для детей. "Я только что выпустила шестую книгу — "Как трудно быть пятилетним". Следующая будет называться "Как трудно освоить панель управления". Я не знаю, сколько книг напишу — восемь, десять, дюжину, две дюжины. Я вывожу их на бумагу, словно самолеты на взлетную полосу".

Так или иначе, мы еще услышим о Джейми Ли Кэртис.

Ли Кэртис Джейми Ли Кэртис (составитель)

*14.12.07.05
(2006)*

Журан и сцена -

№ 2 (748), январь 2005 года

- 413.