

Звезды на наших
экранах *Век. Москва. —*
1994. — 16 июня. — С. 5

Брендон Ли: возвращение после смерти

На наших экранах появился фильм Алекса Пройаса «Ворон». Его американская премьера состоялась 13 мая, а наши зрители увидели ленту одновременно с жителями Европы. Кстати, картина была показана на последнем Каннском фестивале.

Судьба этого фантастического боевика необычна. Герой «Ворона» — рок-гитарист Эрик Дрейвен. Он возвращается в свой город после смерти, чтобы отомстить банде подонков, убивших его и невесту. Эту роль сыграл Брендон Ли — сын легендарного Брюса Ли. Однако во время съемки одной из сцен произошла трагедия — от случайного выстрела молодой актер погиб. Это произошло в марте прошлого года. Фильм оставался незаконченным. И долгое время было неясно, как быть с отснятым материалом. Однако мать и невеста Брендона обратились к режиссеру и продюсеру картины Эдварду Р. Прессману с просьбой, чтобы фильм все-таки завершили. Используя компьютерную графику, съемочная группа довела дело до конца. И Брендон Ли, как и его герой в этой ленте, возвращается после



Брендон Ли в фильме «Ворон»

смерти к своим зрителям...

За свою короткую жизнь Брендон снялся всего только в четырех фильмах. «Ворон» был пятым. Актер считал роль Эрика самой большой удачей в своей карьере. Он смог не только продемонстрировать свою прекрасную физическую подготовку (юноша с детства овладел боевыми восточными искусствами), но и раскрыть свое многогранное драматическое дарование.

Для режиссера Алекса Пройаса это дебют в большом кино. До этого он специализировался на рекламных роликах и видеоклипах, достигнув международного признания в этой области. На его счету немало самых престижных наград.

М. ВАСИЛЬЕВА