

Лиена М.

2-8. 11. 92.

Семейный. - 1992 - 2-8 кален. (м 45) - с. 3

«СВЕТ ЕГО ЗВЕЗДЫ»

Имя Мариса Лиены неотделимо от Большого театра. Образы, созданные им, стали легендой московского балета. Еще в детстве, увидев впервые спектакль Большого, он загорелся любовью к этой сцене. Это был момент предвидения своей судьбы — он стал солистом театра, не просто танцовщиком, но одним из лидеров славной когорты мастеров, которые создавали мировую славу советскому балету в 60 — 70-е годы. Он был властелином сцены, и огромный зал, затаив дыхание, следил за каждым его движением.

На протяжении всех десятилетий своей актерской деятельности Марис Лиена утверждал принципы интеллектуального, глубоко психологического театра, демонстрировал высокую культуру, тончайший балетный профессионализм. Те же, кто видел Лиену — Красса, Ромео, Ферхада, Лиену — Зигфрида, Дезире, Альберта,

Базиля, Лиену — Каренина и Вронского, Хозе и Рогожина, испытали мгновения истинного потрясения, соприкоснувшись с глубинами духовной жизни человека, которые помог постичь танцовщик. Наряду с работой в театре М. Лиена много снимался в кино, на телевидении.

Артист Марис Лиена ушел из жизни очень рано. Но его имя, созданные им роли остались с нами, свет его яркой звезды не погас. Его помнят и любят многие поклонники балета, а дети Мариса Лиены, известные сегодня артисты балета — Илзе и Андрис с успехом продолжают дело отца.

Документальный фильм «Свет его звезды» расскажет о выдающемся танцовщике М. Лиене и его детях. Автор сценария — Г. Акабалиева, режиссер — В. Орехов.

Киностудия «Отечество»,
1991 г.

ЧЕТВЕРГ, 5 НОЯБРЯ, 19.45.