

Лиена

Марис-Рудольф-Эдуардович

09.11.96.

## ПРОЕКТ

### Наталья ШАДРИНА

Ассоциация "Золотой век", возглавляемая Федором Рындиным (президент) и Илзе Лиена (художественный руководитель), готовит сразу два грандиозных проекта. 20 ноября совместно с посольством Латвии она проведет в Большом театре концерт, посвященный 60-летию со дня рождения Мариса Лиены, а 20 декабря — концерт в Париже в штаб-квартире ЮНЕСКО. В них выступят ведущие артисты балета Москвы и Санкт-Петербурга.

Культура. — 1996. — Ноябрь. — с. 9.

## Золотой век Мариса Лиены

**Ю**билей великого танцовщика будет также отмечен открытием мемориальной доски на доме, где он жил, презентацией его книги "Я хочу танцевать сто лет", выпуском памятной медали и ювелирных изделий. Ассоциация недаром называется "Золотой век": и партнеров она себе нашла "золотых" — российскую ювелирную фирму "Ардос" и недавно открытый при ней международный Арт-ювелир-клуб. К работе над серией "Марис" президент фирмы Анна Роччия, на-

ша соотечественница, вот уже почти тридцать лет живущая в Италии, привлекла известного итальянского ювелира-дизайнера Джан Карло Монтебелло — это будут янтарные и серебряные медальоны и серебряные кольца с воспроизведенными рисунками самого М. Лиены, которые он сделал на форзаце сборника пьес Шекспира. Средства от их продажи на юбилейном вечере в Большом поступят в создаваемый ассоциацией фонд Мариса Лиены, среди учредителей которого будут ГАБТ, Мариинский те-

атр, "Гранд-Опера" и посольство Латвии.

Сбор от концерта в Париже, где также намерена представить свою продукцию фирма Ардос, пойдет на восстановление сгоревшего здания театра "Ла Фениче". (Ассоциация собирается открыть еще и фонд восстановления театров!).

Есть у "Золотого века" и другие, тоже весьма любопытные планы — например, совместная постановка с Русским Императорским театром нового балета "Госпожа Бовари". Но это уже не так скоро.