

Куражы. - 1996. - 26 нояб. - с. 3



■ Рядом с множеством мемориальных досок, напоминающих москвичам о знаменитых жильцах дома под номером 17 в Брюсовом переулке, появилась еще одна — в честь выдающегося артиста, нашего современника Мариса Лиены. Искусство танца быстротечно и живет только в те минуты, когда танцовщик воспаряет над сценой. Полет Лиены свершился, увы, уже много лет назад. Остались зрители, которые еще помнят, как это было. Остались дети — Илзе и Андрис, тоже звезды балета. Но Марис был не просто звездой, он был планетой, стремительно пронесшейся мимо нас, не успевших осознать, что же это такое, этот неземной, божественный талант. В воскресенье в Брюсовом переулке собрались, чтобы запоздало произнести — мы не забыли, память живет...

Фото Татьяны ОСТРОВСКОЙ.