

Лиена Марисе

29.3.2000.

В честь Мариса Лиепы

В РОССИЙСКОМ фонде культуры состоялся вечер памяти Мариса Лиепы. Он был приурочен к 11-й годовщине со дня смерти выдающегося танцовщика. Вечер вели дети Мариса Эдуардовича – Илзе и Андрис. Дочь читала отрывки из отцовской книги «Я хочу танцевать сто лет», сын рассказывал, как Лиела-старший передавал ему свой опыт, готовя с Андрисом балеты «Жизель» и «Спартак». Актриса Театра им. Вахтангова Юлия Борисова вспоминала о совместной работе с Марисом Лиепой над спектаклем «Антоний и Клеопатра». (Танцовщик выступал здесь в качестве хореографа.) Режиссер Владимир Андреев рассказывал, как 20 лет назад был запрещен идеологически «невыдержанный» драмспектакль «Миндаугас», где Лиела должен был сыграть и станцевать роль средневекового балтийского князя. Демонстрировались отрывки из фильмов-балетов с участием Мариса Лиепы и документальный фильм о нем «Под знаком солнца и огня», где артист запечатлен на протяжении всей сценической карьеры: от учебы в Рижском хореографическом училище до триумфа в «Спартаке».

На вечере было объявлено, что Благотворительный фонд содействия развитию хореографического искусства имени Мариса Лиепы, созданный Илзе и Андрисом, планирует провести гала-концерт в Москве. Он состоится в конце мая в Театре оперетты. Публике будут представлены 16 стипендиатов фонда – из Московской академии хореографии, Школы современного танца Николая Огрызкова и Рижской балетной школы. В программе – балет Рижского оперного театра «Шехеразада» и дивертисмент с участием танцовщиков российских театров. *Не забудем!*
Майя Крылова, Майя КРЫЛОВА

Бродячая собака

-2000, - 29 марта, - 97