

Лещенко - 1996

10 - 16 июня (ср)

- с. 22



А назовем передачу «Вовчик и Левчик»

КУМИР

ЛЕВ, КОТОРЫЙ ЗАЛИВАЕТСЯ СОЛОВЬЕМ

Светский лев, любимец нескольких поколений Лев Лещенко знаменит. Разумеется, к нему не пристают в тусовочных ночных клубах с просьбой об автографе, но где-нибудь, например на сочинском пляже, обязательно показывают пальцем и провожают взглядом.

ЕГО ЖЕНА - ДРУГИМ НАУКА

Многим в жизни Лещенко обязан своей супруге. Характером она вышла сильным, а потому безропотно приняла артистическую жизнь мужа. Ради него она бросила аспирантуру МГУ, где трудилась над диссертацией по экономике зарубежных стран. В семье Лещенко нет домработницы - все делает жена.

- Но самое главное, - признается певец, - у нас налажен хороший душевный контакт. Мы во всем доверяем друг другу. К тому же она - очень тактичный человек.

Правда, доверие кончается там, где начинается гардероб Льва Валерьяновича. У певца достаточно консервативный вкус, и он ориентируется только на него. Поэтому все костюмы Лещенко приобретает себе сам, не доверяя даже супруге. «Если бы мне было сегодня 25, - говорит артист - я бы, разумеется, одевался по-иному. Зачем же мне хипповать в моем возрасте?»

ДАВАЙТЕ ЖИТЬ ДРУЖНО!

По мнению Лещенко, старшее поколение эстрадников должно помогать молодым налаживать отношения. Сам певец дружит с Димой Маликовым, Володи Пресняковым, Наташей

Королевой. Лев Лещенко часто участвует в различных музыкальных проектах, которые затевают молодые звезды. Можно вспомнить, например, его нашумевшие клипы с группой «Мегаполис» и певицей Ладой Дэнс. А сценка с Аленой Свиридовой в суперфильме «Старые песни о главном» вообще стала хитом. «Я сыграл этого усатого дачника, произнес всего три фразы. А люди до сих пор вспоминают!» - с гордостью говорит Лев Валерьянович.

Гордость артиста понятна. Новогодняя лента «Старые песни о главном» сделала почти невероятное - она объединила или, как минимум, сблизил разное поколение соотечественников, хотя бы на время решила неразрешимую проблему отцов и детей. Ретро-шлягеры, прозвучавшие в картине в исполнении звезд нашей эстрады, идут у музыкальных торговцев на «ура», они звучат из окон наших домов, их хором поют на вечеринках и дети, и старики и люди среднего поколения. Похоже, в нашей стране не поняли беспрецедентного значения этой картины только телевизионные академики, раздававшие недавно «Орфеев» лучшим, на их взгляд, телевизионным программам года. Что ж, нам остается только повторить восклицание классика: «Как же далеки они от народа!»

Сам Лещенко, по-видимому, не держит обиды на телевизионщиков за то, что они не вручили ему престижную статуэтку. Более того, он собирается вместе со своим давним другом Винокуром запустить собственную телепередачу «Вовчик и Левчик». Поживем - увидим!