

**СВЕТОПРЕДСТАВЛЕНИЕ**

# ЛЕЩЕНКО СТАЛ ЛЕТЧИКОМ-ИСТРЕБИТЕЛЕМ

Семь дней: 1997-17-23 февр. с.ч.



«ПЕРВЫМ ДЕЛОМ, ПЕРВЫМ ДЕЛОМ, САМОЛЕ-О-ТЫ!»



Л. ВАЙКУЛЕ:  
«ЛЕВА, БОЛЬШЕ ТАК НЕ ДЕЛАЙ!»



А. СВИРИДОВА — ЛАДЕ ДЭНС:  
«ПОСЛЕ ПОЛЕТА В НЕМ ПОЯВИЛОСЬ ЧТО-ТО НЕЗЕМНОЕ»

**К** своему очередному дню рождения бывший «кремлевский соловей», а ныне — просто звезда эстрады Лев Лещенко начал готовиться заранее, абсолютно не боясь народного поверья, что справлять день рождения до того, как он наступит, — плохая примета. Написал сценарий, пригласил гостей и 31 января, ровно за сутки до дня рождения, шумно отметил его в концертном зале «Россия». А поскольку это давняя традиция, практика показала, что всякие там суеверия ко Льву Валерьевичу отношения не имеют. К тому же он человек сильный, активный и спортивный. Перед юбилеем Л.Л. раскрыл секреты своей хорошей формы корреспонденту «7Д»:

— Ежедневно я ложусь на ковер, отжимаюсь 20 раз, делаю приседания и катаю «трикол». Это занимает 15 минут, главное — делать это каждый день. И поменьше лопать.

Видимо, все эти заповеди Л.Л. соблюдает. Это подтверждает тот факт, что накануне дня рождения, его застучали... на военном аэродроме, в высотном костюме около

реактивного истребителя. Сам «летчик» прокомментировал это так:

— Собственно, куда я лететь не собирался, просто хотел снять клип. Позвонил начальнику аэродрома, приехал, а летчики и говорят: «Переодевайся, полетели». Отступать было неудобно. Уселся в МИГ-29 рядом с пилотом, взлетели. Сделали пару виражей, «бочку». Когда наконец приземлились, я еле вышел из самолета. Но я был горд: все-таки летчики-истребители прекращают полеты к 45 годам, а мне должно стукнуть 55!



В. ДОБРЫНИН:  
«МНЕ ТУТ ПРЕДЛАГАЛИ ПРЫГНУТЬ С ПАРАШЮТОМ».  
Л. АГУТИН:  
«А Я В ДЕТСТВЕ С ДУБА УПАЛ»

уважаемому юбиляру букет цветов. Кстати, цветов было столько, что Л.Л. немедленно решил прибегнуть к помощи своего давнего «двойника» и ведущего программы Владимира Винокура и вменил ему в обязанность «таскать цветы, Лещенко пел, но по очереди с «молодежью». Валерий Меладзе в своей знаменитой манере исполнил «Белую березу», Алена Апина — «Родительский дом», Леонид Агутин — «Где же ты была». Лада Дэнс с Аленой Свиридовой выдали дуэтом «Ни к чему». Ну а наряженный в военный камуфляж «Ансамбль песни и пляски имени Бари Алибасова», как представил группу «На-На» Владимир Винокур,

бодро отыграл «Не плачь, девчонка». Поднимался на сцену и московский мэр с цветами и поздравлениями. Также небывалой величиной букетов потрясли композитор Игорь Крутой (розы были почти черные) и отсутствовавший по болезни Валерий Леонтьев, приславший корзину роз белых.

Сразу после «Соловьиной рощи», «без которой не обходится ни одно застолье», как считает Л.Л., он с женой Ларисой и гостями немедленно перешли в скрытый за директорской ложей зал, и застолье началось. Продолжилось оно на следующий день в «Пенте», а потом в более узком кругу — дома.

Фото Елены СУХОВОЙ



В. ВИНОКУР:  
«ОН СКАЗАЛ: «ПОЕХАЛИ!», А Я МАХНУЛ РУКОЙ»

Но вернемся к юбилею. В гости в «Россию» Лев Валерьевич приглашал массу популярной поющей молодежи, в которой, как и во всех артистах, прежде всего он ценит настоящий профессионализм. Знаменитые лещенковские хиты спели Меладзе, Свиридова, Апина.

— Я позвал и Влада Сташевского. Ну, голоса нет у человека. Но ведь нравится девушкам! — признался Лев Валерьевич.

Впрочем, на юбилейном концерте Влад ничего и не пел, просто вручил