

ЛЕВ ЛЕЩЕНКО: «МОЕЙ ЖЕНЕ БОЯТЬСЯ НЕЧЕГО»

«СЫН ПОЛКА»

Воспитанием Левы занимался... старшина Андрей Фисенко, адъютант отца — Валерьяна Андреевича Лещенко, офицера спецчастей. Мать Левы умерла в 1944 году, когда ему не исполнилось и двух лет, отец был по горло занят работой, и ребенок рос «сыном полка»: обед — в солдатской столовой, днем — занятия на стрельбище, вечером — строем в кино. Четырехлетнему мальчику полагались и военная форма, и солдатские лыжи, по высоте раза в три превосходившие рост Левы.

Когда мальчику исполнилось шесть лет, в их доме появилась Марина — новая жена отца. Теперь Лёве было к кому обратиться «мама». Она оказалась женщиной душевной и доброй, да только на Леву у нее оставалось слишком мало времени — вскоре у Марины родилась своя дочь, к тому же она воспитывала двоих племянников.

Иногда мальчика брал к себе дед Андрей. Он был человеком образованным — до революции работал бухгалтером на большой фабрике — и большим любителем музыки. У деда была старинная скрипка, сам вид которой (дерево, поблескивавшее темным лаком, плавные изгибы) приводил мальчика в восторг, а уж звуки, которые дед Андрей умел извлекать из этого инструмента, будили в Лёве мечту о другой, яркой жизни, совершенно непохожей на ту, что шла в подмосковных казармах... А еще дед Андрей научил Леву петь. После их распевок на два голоса мальчику неделями снились музыкальные сны.

Наверное, именно эти сны заставили подростка Леву штурмовать музыкальное отделение ГИТИСа, тем самым нарушив волю отца, мечтавшего о настоящей мужской профессии для сына. Идти наперекор отцу было страшновато — Валерьяна Андреевича все немного побаивались, недаром он служил в спецчастях. Но

«Зачем женщине работать? Чтобы не бояться, что муж ее когда-нибудь бросит и ей не на что будет жить? Так не нужно выходить замуж за тех, с кем страшно», — считает Лев Лещенко. Задумав жениться на Ирине — студентке факультета международных отношений одного из лучших университетов мира, Лев Валерьянович сделал все, чтобы воспитать из нее идеальную домохозяйку. Ирина не жалеет о несостоявшейся дипломатической карьере, ведь рядом с Лещенко она счастлива. Ее муж как никто умеет ценить уют, созданный руками любимой женщины, ведь ему с детства не хватало домашнего тепла...

23.6.99

Лещенко Лев

СЕРГЕЙ ПЕТРУХИН

СУПЕРЗВЕЗДА ЭСТРАДЫ
1978 ГОДА. МИЛЛИОНЫ ЖЕНЩИН
БЫЛИ ВЛЮБЛЕНЫ В НЕГО



давно закончились, но профессора сжалились над юношей, чье лицо им успело примелькаться, и согласились на прослушивание. Ария, пропетая абитуриентом Лещенко, особенного впечатления не произвела. «Парень хороший, но немusыкальный» — вынесла приговор комиссия. А армейский фельетон, который Лева прочел в качестве драматического отрывка, вызвал шквал веселья. «Это же нужно умудриться выбрать такую бездарную вещь!» — воскликнул профессор Анфимов. И

ЛЕЩЕНКО В КРУГУ РОДНЫХ. СЛЕВА НАПРАВО:
РОДНАЯ СЕСТРА ЮЛЯ, ЖЕНА ИРА, СВОДНАЯ
СЕСТРА ВАЛЯ И ДВОЮРОДНАЯ СЕСТРА МАША



больно уж манила Леву яркая актерская жизнь: залитая светом сцена, элегантные костюмы, жадные глаза зрителей...

Но актерский институт не спешил открывать ему двери в новую жизнь. Проваливаясь на экзаменах раз за разом, Лева достиг призывного возраста. В военкомате он заявил, что хочет быть моряком, но бороздить просторы океана ему так и не довелось: вмешался отец. Валерьян Андреевич позволил кому нужно, и Льва направили в Германию в танковую часть. Правда, через год его освободили от обязанностей танкиста, определив в армейский ансамбль песни и пляски, но петь и плясать, находясь в Западной группе войск, приходилось забором из колючей проволоки, что мало напоминало яркие мечты об артистической карьере. Тем упорнее Лещенко стремился к цели. Демобилизовавшись, он снова пришел в ГИТИС. Экзамены

СВАДЬБА ЛЬВА
И ИРИНЫ.
1978 г.



Лещенко был принят... за дремучесть.

ДУША ПРОСИТ ПЕСНИ

Учеба в ГИТИСе быстро преобразила парня. Уже через год никто не сомневался, что Лещенко — природный артист. И его, второкурсника, приняли в труппу Театра оперетты. Его первая роль —

грешник в спектакле «Орфей в аду» — состояла всего из двух слов: «Пустите погреться». Но не эпизодических ролей просила его широкая душа. Душа просила песни...

Звездный час наступил в 1972 году, когда Лещенко победил на песенном фестивале в Сопоте. С тех пор Лев Лещенко стал настоящим знаменит, его

му нечего скрывать, плюс элегантно белый костюм с неременной бабочкой... Лещенко воплощал сам дух советской эстрады!

ИСКУССТВО ЗАВОЕВЫВАТЬ ЛЮБОВЬ

Двадцатидвухлетняя красавица Ирина от советской эстрады, да и во-



ОТЕЦ — ВАЛЕРЬЯН АНДРЕЕВИЧ ЛЕЩЕНКО
КОГДА-ТО НЕ ХОТЕЛ, ЧТОБЫ ЛЕВА ШЕЛ
В АРТИСТЫ, НО ТЕПЕРЬ ОН ГОРДИТСЯ СЫНОМ.
В СЕНТЯБРЕ НЫНЕШНЕГО ГОДА ЛЕЩЕНКО-
СТАРШЕМУ ИСПОЛНИТСЯ 95 ЛЕТ

ТОРГОВАЯ КОМПАНИЯ

ЕВРОЛЮКС

ПРЕДСТАВЛЯЕТ

Месяц продаж

Electrolux

В КАЖДОМ МАГАЗИНЕ КОМПАНИИ "ЕВРОЛЮКС" ПРИ ПОКУПКЕ ХОЛОДИЛЬНИКА - АВТОХОЛОДИЛЬНИКА В ПОДАРОК

ФИРМЕННЫЙ МАГАЗИН Electrolux ул. Вавилова, д. 48/4 тел.: 137-5028, 135-0200

ДОМОТЕХНИКА Нахимовский пр-т, д. 11 тел.: 310-7225, 310-7369

БЫТОВАЯ ТЕХНИКА НА САДОВОМ Басманный тупик, д. 6а тел.: 262-9619, 262-9133

МИР БЫТОВОЙ ТЕХНИКИ ул. Б. Якиманка, д. 19 тел.: 238-1919, 238-1077

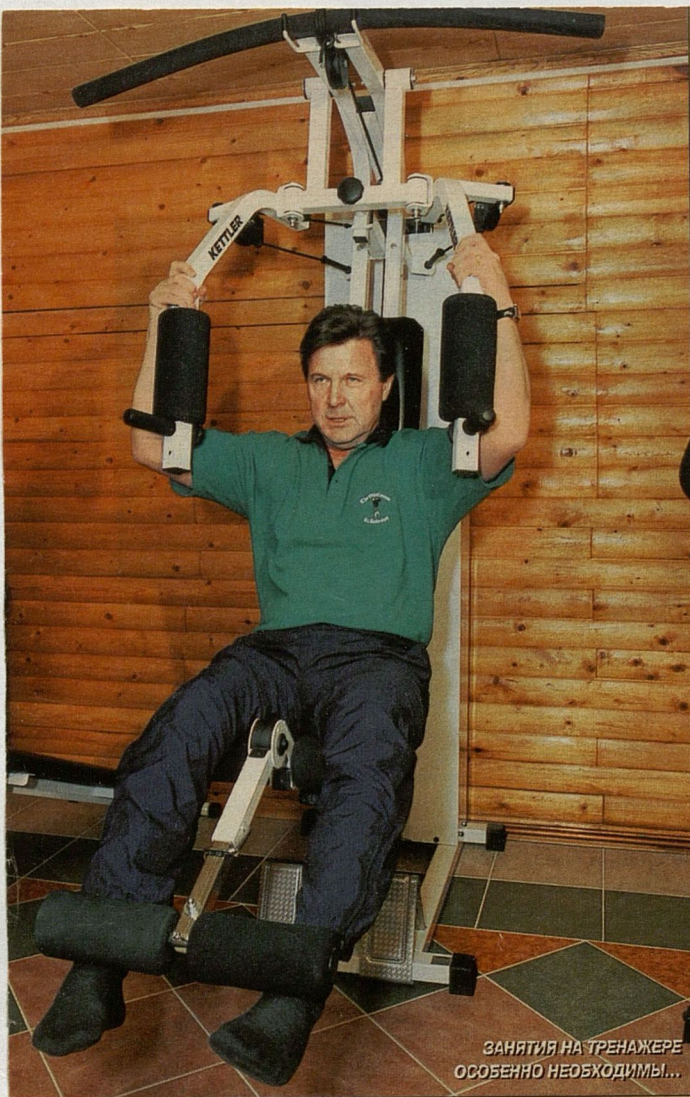
БЕСПЛАТНАЯ ДОСТАВКА ЗАКАЗ ПО ТЕЛЕФОНУ 729-9999



Товар сертифицирован

признавали все: и публика, и власть. Он выбрал на редкость правильный курс, лавируя между официозом советской песни, состоявшей тогда на государственной службе, и лирико-романтическим устремлением собственной истосковавшейся с детства души. В исполнении Лещенко песни про комсомол и Магнитогорск звучали столь же искренне и прочувствованно, что и песни про соловьиную рошу. Открытое лицо, честный взгляд, обаятельная улыбка человека, которо-

обще от советской жизни была далека — она росла в семье дипломатов, детство провела в Германии, а юность — в Будапеште, где училась в университете на факультете международных отношений. В 1976 году Ирина приехала на каникулы в Сочи, где в это время гастролировал Лещенко, и случайная встреча в холле гостиницы с высоким статным тридцатипятилетним красавцем произвела на нее впечатление. Пары минут беседы с Ириной Льву хватило, чтобы, во-пер-



ЗАНЯТИЯ НА ТРЕНАЖЕРЕ
ОСОБЕННО НЕОБХОДИМЫ...

ЕЛЕНА СУХОВА

МОЯ ЗВЕЗДА

просто повезло: в девять вечера общительная и обаятельная Ирина оказалась не на свидании, не на танцах или студенческой пирушке, а дома, в общепитии. Уж как Лев, ни слова не знавший на каком-либо языке, кроме русского, объяснился с венгеркой консьержкой — неведомо никому. С тех пор, затвердив пару фраз по-венгерски, Лешенко звонил Ирине каждый день ровно в девять вечера. Ни минутой раньше, ни минутой позже! О чем они говорили — не так уж и важно. Но Лев добился главного: Ирина, ошарашенная этой смесью пунктуальности и настойчивости, перестала по вечерам выходить из дома, лишившись таким образом всех будапештских поклонников.

Будь тогда родители Ирины рядом с ней, они, возможно, помешали бы

этому странному роману. Но они работали в Алжире и за дочку не волновались, ведь ее карьера поэтапно шла вверх: Ирина поступила в аспирантуру... Да только через год ежедневных телефонных разговоров она поддалась уговорам Лешенко и приехала в Москву. В один прекрасный день Лев подогнал к дому любимой такси и повез ее в Домодедово. Хитрый артист сумел убедить Ирину, что они отправляются вовсе не в гастрольный тур по захолустным уголкам Советского Союза, а в романтический вояж по экзотическим местам. У Ирины от этой поездки в памяти остались только угрюмые города, как две капли воды похожие друг на друга, необустроенные гостиничные номера и скука примерных... Концертный успех Левы ее по-прежнему не впечат-

лял. Зато впечатляло море любви и нежности, не растрченных в детстве и щедро изливаемых на любимую женщину.

А еще через год они поженились. Супружество, которое начиналось так странно, оказалось на редкость прочным и счастливым. В чем же тут секрет? Во-первых, в глобальном чувстве безопасности, которое Лева сразу внушил Ирине. Во-вторых, в хитроумной тактике Лешенко. Лев сумел убедить Ирину, что на дипломатическом поприще ее ничего хорошего не ждет (женщин в 70-х годах к высоким постам особенно не допускали) и гораздо лучше будет для нее самой, если в университет она не вернется, а станет хранительницей его собственного домашнего очага.

Когда Ирина, не раз впадавшая в хандру за долгие годы нелегкой

вых, безоглядно влюбиться, а во-вторых, выяснить, что ей фамилия Лешенко ни о чем не говорит. Даже показательное выступление темной сочинской ночью под мостом (для акустики) не убедило девушку в том, что ей сказочно повезло. «Орешь как резаный», — откомментировала Ирина посвященную ей арию. Самолюбие артиста было несколько ущемлено, и он всерьез решил завоевать сердце Ирины, чего бы это ни стоило.

В это время Лешенко был женат, но семейная жизнь как-то не задалась: жена Алла тоже была артисткой, пела у Утесова. Творческое соперничест-

во оказалось несовместимым с супружеским согласием, к тому же у Аллы вечно не хватало времени, чтобы заниматься домом. Каким-то чудом Лешенко сумел разглядеть в Ирине, студентке престижного университета, женщину своей мечты. Правда, Ирина еще не знала об этом.

Из Сочи она уехала не попрощавшись и не оставив своего телефона. Но, как это обычно и бывает, выручил лучший друг. Винокур, тоже оказавшийся в Сочи, разыскал подружку, с которой отдыхала Ирина, и все у той выпытал... И Лешенко начал осаду! В первый раз, когда он позвонил в Будапешт, ему

...ПОСЛЕ ВКУСНЫХ ОБЕДОВ,
КОТОРЫЕ ВАРИТ ЖЕНА



ЕЛЕНА СУХОВА

КВАРТИРЫ В КИРПИЧНОМ ДОМЕ ПО ИНДИВИДУАЛЬНОМУ ПРОЕКТУ

ул. Ирины Левченко, вл. 1-9 (2 мин. от м. "Октябрьское поле")

ТИХИЙ РАЙОН

- свободная планировка;
- эркеры;
- стеклопакеты;
- биметаллические радиаторы;

- лифты "ОТИС";
- спутниковое TV;
- охрана;
- подземные гаражи

от 700!

Спешите, цена растет!

КВАРТИРЫ
С КАЧЕСТВОМ ЖИЛЬЯ "ЛЮКС"
для экономных покупателей
В ПЕРВЫЕ ПО НЕБЫВАЛО НИЗКОЙ ЦЕНЕ!



190-4343
190-4342
190-3509
Алш. №МСА 024449

службы жены при знаменитом муже, заговаривала о том, что неплохо бы ей пойти куда-нибудь работать, Лев Валерьянович не спорил: «Конечно, иди». Предоставляя полную свободу женщине, он твердо уверен, что она... этой свободой никогда не воспользуется. Особенно, если вовремя подкинуть ей какую-нибудь новую идею: «Давай выроем на участке бассейн». А она ему: «Ну какой бассейн! Зимой он замерзнет, не выдумывай!» А потом Ирине и

самой становится досадно, что она вечно подрезает крылья фантазии мужа. Кстати, делать комплименты вокальному таланту Лешенко Ирина так и не научилась. Лев Валерьянович принесет домой свой диск: «Давай послушаем? Очень хорошая песня!» Ирина послушает и... камня на камне не оставит ни от слов, ни от музыки: «Чушь, пошлость, бездарность!» А Лешенко не обижается: «Звукоизвлечение — это такая зараза!» — объясняет он ей.



ЛЕВ ВАЛЕРЬЯНОВИЧ — ИРИНЕ: «НЕ ГРУСТИ, ЧТО НЕ СТАЛА ДИПЛОМАТОМ. В НАШЕМ ДОМЕ ТЫ ЗАНИМАЕШЬ ПОСТ ПЕРВОЙ ЛЕДИ»

посвятить себя педагогике. Он основал театр «Музыкальное агентство», в котором «пригнул» таких дебютантов, как Марина Хлебникова, Ольга Арефьева, Катя Лель. А когда к пьянящему воздуху свободы публика по привычке, оказалось, что и для исполнителя Лешенко отнюдь не все потеряно. «Соловьиная роща» или «День Победы» — эти песни по-прежнему идут «на бис», пусть не у молодых, но уж у зрителей средних лет — точно. Шуточка друга-Винокура: мол, семидесятипятилетняя бабушка Влада Сташевского поведала, что любит песни Лешенко с детства, только развеселила певца. «Просто моя публика повзрослела вместе со мной», — рассудил он. Впрочем, пятидесяти-семилетнему Лешенко до старости еще далеко. «Подходя к зеркалу, я ка-

ждый раз говорю себе: «Ты, Лева, молодец! Только тебе нужно немного похудеть, так что отправляйся-ка в подвальчик, к тренажеру». Насчет похудеть — тут у Лешенко есть небольшая проблема: больно уж вкусно готовит жена! Впрочем, он двадцать лет растил из Ирины идеальную хранительницу домашнего очага, так что на это сетовать не приходится!

Единственная мечта, которую Льву Валерьяновичу не удалось реализовать в семейной жизни, — это мечта о детях. «Своими обзавестись не сумели — все некогда было, а теперь, наверное, уже поздно, — рассказывает певец. — Но если в нашем доме все-таки появится ребенок, я сделаю все, чтобы он был счастливым».

Наталья КОРНЕЕВА,
Ирина ЛЫКОВА

За двадцать лет супружества у Лешенко не было повода ревновать свою молодую красавицу жену. Ведь он сразу отвалил от нее всех ее знакомых: эрудированных и пижонистых молодых людей, начинающих дипломатов. Со временем Ирину стали окружать исключительно ровесники мужа: маститые певцы, композиторы, поэты — люди солидные, обласканные официальной славой и приученные к дисциплине... «Я даже теоретически не могу себе представить, что моя жена может иметь какие-то собственные дела с мужчинами», — объясняет Лешенко. При этом нельзя сказать,

что, женившись, Лев Валерьянович совершенно изолировал собственную персону от общества других женщин. Так уж устроены артисты: влюбляются в партнерш по сцене — хотя бы платонически, хотя бы мимолетно... А в качестве наставника молодых исполнителей Лев Валерьянович сталкивался со многими молодыми, симпатичными и талантливыми певицами...

НОВЫЕ ВРЕМЕНА

Наставником молодых Лешенко стал после перестройки, когда его, так же, как и Магомаева и Кобзона, потеснила на сцене

молодежь, лучше удовлетворявшая изменившимся вкусам публики. Ирина сказала: «Да хватит тебе валять дурака! Заканчивай эту историю и уходи в бизнес!» Но бизнес Льва Валерьяновича не привлекал. А еще меньше его привлекала перспектива менять имидж, чтобы угнаться за новыми временами. «Я всю жизнь пел попсу, но далеко не всякую, — ответил он на предложение своего автора Добрынина включить в репертуар песню «Не сыпь мне соль на рану». — Петь такое — все равно что пройтись по городу в шортах! Для меня это невымыслимо». И Лешенко ушел с эстрады, решив



ИРИНА: «ОПЯТЬ ЦВЕТЫ ОТ ТВОИХ ПОКЛОННИКОВ?»
ЛЕВА: «НЕТ, ЭТО ТЕБЕ ОТ МЕНЯ — ТВОЕГО ПОКЛОННИКА!»

РАСПРОДАЖА холодильников!



АТЛАНТ
MXM1704
САМЫЙ БОЛЬШОЙ Х-К
Габариты, см195*60*63
Общая емкость, л370
Емкость мороз. камеры, л115
2 компрессора

9280 р.



АТЛАНТ
MXM1707
Двухкамерный
Габариты, см161*60*63
Общая емкость, л290
Емкость мороз. камеры, л115

6310 р.



СТИНОЛ 116R
Двухкамерный
Габариты, см185*60*60
Общая емкость, л340
Емкость мороз. камеры, л100
Дизайн - Softline

5950 р.



АТЛАНТ
MXM1701
Двухкамерный
Габариты, см176*60*63
Общая емкость, л340
Емкость мороз. камеры, л80
2 компрессора

8345 р.



СТИНОЛ 242L
Двухкамерный
Габариты, см145*60*60
Общая емкость, л250
Емкость мороз. камеры, л50

4275 р.



АТЛАНТ
MXM1703
Двухкамерный
Габариты, см157*60*63
Общая емкость, л290
Емкость мороз. камеры, л80

6515 р.



АТЛАНТ
MXM1700
Двухкамерный
Габариты, см176*60*63
Общая емкость, л340
Емкость мороз. камеры, л80

7680 р.

STINOL

АТЛАНТ

Бесплатно -
доставка и профессиональная
установка

ЗАКАЖИТЕ
по тел. **737-78-00**



Адреса наших магазинов:

911-17-81 ст.м. «Таганская» ул. Марксистская, д.1

275-09-90 ст.м. «Автозаводская» ул. Автозаводская, д.5

348-67-54 ст.м. «Марьино» Новочеркасский б-р, д.41, к. 4

374-31-50 ст.м. «Выхино»

ул. Вешняковская, д.185

455-42-51 ст.м. «Речной вокзал» ул. Петрозаводская, д.24А