

ЭСТРАДА

9 ИЮН 1977

ДРУЗЬЯ ПО СЧАСТЬЮ

Так называется новая эстрадная программа Волгоградской филармонии (авторы Г. Териков и О. Левицкий). Это не просто концертный дивертисмент, а солидный творческий вечер заслуженного артиста Каз. ССР Альфреда Леха.

Творчество А. Леха хорошо известно зрителям. В Дворцах и клубах города, в молодежных общежитиях, в цехах заводов, красных уголках выступает артист. Помнят выступления Леха строители Братска и КамАЗа, Усть-Илима и БАМа. Во многих городах и столицах братских республик эстрадные группы, руководимые А. Лехом, достойно представляли искусство города-героя Волгограда.

Фельетон и публицистическая новелла, сатирический куплет и гротесковая маска — таков диапазон артиста.

В своей новой работе, посвященной 60-летию Октября, Альфред Лех взволнованно говорит о тех, кто отдал свои жизни во имя Родины, во имя счастья людей.

Глубоко преданный этой теме, он из программы в программу читает произведения, посвященные подвигам тех, кто отстаивал свободу и независимость Отечества в войне с фашизмом. «Мир на планете зависит от самих людей!» Люди должны уберечь мир от пожара новой войны», — говорит артист в музыкальной новелле «Течет Волга».

С большим тактом артист переходит в концерте к сатире и юмору. Он доверительно, по душам разговаривает со зрителем о том, что мешает сделать нашу жизнь еще лучше, еще богаче. Исполнитель остро высмеивает тех, кто не хочет честно трудиться, честно жить в нашем обществе.

Мастерски создает А. Лех в куплетах образы подхалима Арлекинова, бюрократа Ивана Кузьмича, колко высмеивает «героев сатирической песенки «Подписные страдания».

В новой программе есть номер, который хочется отметить особо. Это политическое обозрение в масках «На отравленной волне». Речь идет о пародии на передачи пресловутой радиостанции «Свобода». Здесь в полной мере раскрывается мастерство артиста, гневно обличающего тех, кто подрывает дело мира.

Зрелым, вдумчивым мастером предстает А. Лех в своем концерте. Злободневная идейная направленность отличает его выступление.

В концерте принимает участие и певец В. Мельников. Красивый тембр голоса, интересный репертуар оставляют приятное впечатление.

Инструментальный ансамбль под руководством В. Ерина, сопровождающий все номера концерта, отличается хорошей музыкальной культурой. Программа «Друзья по счастью» поставлена режиссером «Росконцерта» А. Спиваком.

Авторы, режиссер и исполнители создали яркое, жизнерадостное музыкальное представление.

Н. ГРОМОВА.
(Наш внешт. корр.).