A MICHELLA

US YNTATEABOKON NOYTH

писателю и его героян

В городе Орле решено установить памятник Н. С. Лескову.

Город Орел по праву можно назвать «литературным заповедником», почти каждый уголок его связаи с дерогими для нас именами Л. Толстого, И. Бунина, И. Тургенева, А. фета, Ф. Тютчева, Н. Апухтина, Л. Андреева, М. Пришвина... Здесь прошли детство и юность Николая Семеновича Лескова. Сколько колоритных хараматизма сюжетов для будущих произведений далему родной горол!

В феврале 1981 года Орел торжественно отметит стопятилесятилетие со дия рождения писателя. Сооружение нового измятника в сложившемся, ставшем привычным



ансамбле города → задача, требующая особого такта, безупречного вкуса скульпоров и архитекторов. Поистине сложные проблемы стояли перед скульпторами Ю. Г. и Ю. Ю. Ореховыми и архитекторами В. А. Петербуржневым и А. В. Степановым. Для памятника выбрана

Для памятника выбрана одна из красивейщих в городе площадей: тихие берега Орлика, возведенный в начале прошлого века собор (ныве выставочный зал), его ровесница — маленькая ротонда-часовня, здание бывшей гимназни... Недалеко отсюда и дом-музей Н. С. Лескова.

Поднявшись по гранитным ступеням, зритель попалет на небольшую площалку. Слева — броизовая фигура Лескова. Справа — на полутораметровых орнаментированных колоннах пять броизовых смульптурных композиций ка

темы произведений Лескова. Работа над композициями «Грушенька», «Катерина Измайлова» и «Тупейный художник» уже завершена. Композиции, посвященные хронике «Соборяне» и рассказу «Левша», скульпторам еще предстоит создать.

Архитектурное решение памятника призвано еще более сблизить скульптуру с литературой, искусство пространственное с искусством времениям. Переходя от одной композиции к другой, зритель, как при чтении книги, будет находиться во власти сменяющихся образов.

Первый этап работы над памятником позади: художественно-экспертный совет по монументальной скульптуре Министерства культуры РСФСР с высокой оценкой принял эскизный проект памятника Н. С. Лескову.

М. АГРАНОВСКАЯ.

старший научный сотрудник республиканского центра «Росизопропаганда»