

Знакомое лицо

## Взгляд синих-синих глаз на Деда Мороза

1992 кин.б. - 1995. - 26 мин. - 4 л.



Красавца француза с синими-синими глазами Тьерри Лермитта наши зрители знают по фильмам: «Загорелые на лыжах», «Продажные» (в нашем прокате «Откройте, полиция!»), «Тотальная слежка», «Танго». Сейчас на экраны французских и одновременно российских кинотеатров выходит новый фильм «Индец в Париже» режиссера Эрве Палю. В главной роли — тот же красавец. Прокатом «Индейца» у нас занимается кинокомпания «Мост-Медиа». По ее при-

глашению Тьерри Лермитт прилетел в Москву.

На пресс-конференции в Киноцентре на Красной Пресне заявил: «Я всегда могу договориться с режиссерами, которые снимают кино не ради карьеры, и всегда нахожу общий язык с актерами, которые не считают, что их работа в фильме важнее, чем сам фильм».

Лермитт работал в театре «Спандид» с Мио Мио и Джейн Биркин, где актеры сами придумывали пьесы и сами же их разыгрывали. Так возникли пьесы «Загорелые», «Загорелые на лыжах» и «Дед Мороз — дерьмо», затем вышли фильмы с теми же названиями.

На родине у Лермитта сложные взаимоотношения с критикой. Он считает, что это оттого, что они не любят то кино, которое любят зрители. А зрители во Франции и у нас одинаковые. Они любят легкие, остроумные фильмы и любят актера, который в них снимается.

**Анна ФУРТИЧЕВА.**  
**Фото Михаила ВОЛКОВА.**