



ЗНАКОМЬТЕСЬ:

ПЕСНИ

КАНАДЫ

ТРАГИЧНЫЕ песни о чужеземцах, которым холодна каждая земля, о несчастной жизни цыганки, о предательстве близкого человека... Необычайно веселые, задорные шуточные сценки Бата о сварливой жене, о юной девчонке, танцующей народный танец «жик», о ревнивом муже, который постоянно попадает в смешное положение, Задумчивые мелодии лирических песен о любви, и сонет Ронсара, и поэтические откровения Луи Арагона и Лео Ферре...

Вот уже несколько дней ленинградцы слышат их в различных залах города. И подолгу аплодируют крупнейшей монреальской комедийной актрисе и талантливой певице Моник Лера, получившей недавно приз на фестивале в Сопоте.

— Сейчас мне немного боязно, ведь я первая знакомя слушателей СССР с песенным искусством Канады, — говорит Моник Лера, — а искусство это интересно и самобытно. Оно вобрало лучшее из многих стран мира и основано на народном творчестве. Мы — поэтичные и музыкальные люди, песни у нас в большом почете. Клод Левейе — замечательный поэт и исполнитель, композиторы Клод Готье и Пьер Кальвэ — удивительные «мастера лирического шансона». Жиль Вино непримирим ко злу и любой несправедливости. Это артист-боец! И я надеюсь, что с ними вы еще познакомитесь и полюбите их...

Моник Лера хорошо знают в самых отдаленных уголках ее родины и во многих странах, где она выступала с труппой популярного театра Ридо-вер. Родилась она в семье слесаря, серьезно увлеклась пением в тринадцатилетнем возрасте, и прежде чем стать знаменитостью, прошла через немалые житейские неурядицы.

— Я готовлю сюрприз своим слушателям: старательно разучиваю песню «Тбилиси» на русском языке. На днях вы ее услышите... А через «Смену» я хочу передать, что рада наконец-то петь для молодежи Ленинграда, о которой слышала столько хорошего!..

В. ФИЛАНДРОВ