

Григорий Лепс

Масс. культура. - 1995. - 6 дек. - с. 5.

На студии «ЗеКо Рекордс» наконец-таки вышли компакт-диск и аудиокассета Григория Лепса «Храни вас Бог».

Альбом классный. Причем начиная с оформления и заканчивая текстами А. Долженкова, несущими в себе глубокий смысл. Ну, а музыка и аранжировки Е. Кобылянского сделали компакт-диск просто фирменным.

Пластинка включает одиннадцать песен, в том числе «Натали» и «Храни вас Бог», благодаря которым мы и знаем Григория.

Слушая песни в его исполнении, сложно уловить и понять, что же притягивает, - то ли особое настроение, то ли необычный драматический баритон.

Наверно, все-таки первое, ведь в искусстве, впрочем, как и в жизни, основополагающим является жизненный опыт, а за плечами Григория Лепса десятилетний стаж работы сначала в рок-группе, затем в ресторане. А это, как известно, лучшая школа для любого музыканта. В своих песнях он предельно открыт, открыт даже беззащитен.

По словам композитора

Е. Кобылянского, написавшего этот альбом специально для Г. Лепса и сделавшего основную



работу в студии: «Григорий имеет огромный потенциал, который предстоит раскрыть, у него много интересного, еще не спетого музыкального материала. И хотя вышедший альбом сделан добротно, впереди немало работы».