

28 ОКТ 1974



КОНЦЕРТНАЯ

НЕДЕЛЯ

30 октября в концертном зале «Эстония» состоится концерт, которым отмечает свой 60-летний юбилей заслуженный артист Эстонской ССР, органист, композитор, профессор Хуго Лепнурм.

Хуго Лепнурм принадлежит к числу исполнителей, заслуживших признание не только на родине, но и за рубежом. С большим успехом он выступал в Финляндии, Швеции, Чехословакии, Польше и других странах. И всюду критика высоко оценивала его искреннюю, небьющую на эффект манеру исполнения и мастерство полифониста.

Репертуар артиста обширен. Он охватывает органное творчество от предшественников Баха до современных советских и зарубежных композиторов.

Х. Лепнурма неоднократно приглашали в состав жюри всесоюзных и международных конкурсов органистов.

В XIX веке в Эстонии изготовлялось много комнатных органов. Путь Хуго Лепнурма в большую музыку начинался именно с такого инструмента. Последовали годы учебы в Таллинской консерватории, которую он окончил сразу по двум классам: органа — у А. Топмана и композиции — у А. Каппа. В 1938—1939 годах молодой органист совершенствует свое мастерство в Париже.

Концертную деятельность Хуго Лепнурм начал 40 лет назад. С 1936 года (за исключением годов войны, проведенных в эвакуации) он работает параллельно преподавателем по классу органа и теории музыки в Таллинской консерватории. Им написаны три кантаты, концерты для органа и фортепьяно, органные, камерные и хоровые произведения.

В юбилейном концерте вместе с Хуго Лепнурмом выступают его ученики, а также постоянный партнер композитора — заслуженная артистка Эстонской ССР Женни Сиймон.

В первой части концерта Тийт Кийк исполнит «Ричеркар» А. Габриеля, «Пьесу с сольным регистром» Ф. Перраца и «Канцону» Д. Циполи. Кристина Хойдре исполнит прелюдию и фугу фа мажор Д. Букстехуде, Урмас Танилоо — прелюдию и фугу си минор И. С. Баха и Рольф Уусвяли — прелюдию и фугу соль минор П. Сюда.

В начале второй части юбилейного концерта Хуго Лепнурм будет аккомпанировать Женни Сиймон, которая споет арию из кантаты № 213 И. С. Баха и «Ave Maria» Л. Люцци. В заключение концерта юбиляр исполнит 7 миниатюр и фугу своего ученика Х. Розенвальда и сонату фа минор своего учителя А. Каппа.

О жизни и деятельности Хуго Лепнурма расскажет профессор Эуген Капп.

Закончился республиканский смотр камерных ансамблей. Из 9 ансамблей выступило 8 (из-за болезни одного из музыкантов не выступал духовой квартет филармонии), и жюри подвело итоги. Право выступить на 2-м всесоюзном фестивале камерной музыки, который состоится в апреле 1975 года в Тарту, заслужили струнный квартет в составе Мати Хярмаса, Александра Загоруйко, Пауля Пурга, Тоомаса Туммелехта и ансамбль старинной музыки «Hortus musicus».

На заключительном концерте смотра, который состоится 31 октября в концертном зале «Эстония», выступят эти два ансамбля и Таллинский камерный хор, участвовавший в 1-м всесоюзном фестивале камерной музыки, проходившем в 1973 г. в Тарту.

В программе хора, которым будут дирижировать народный артист Эстонской ССР Арво Ратасепп и заслуженные деятели искусства республики Куно Аренг и Антс Юлеоя, хоровые произведения Г. Палестрина, С. Танеева, Г. Свиридова, Х. Туоминена, Г. Эрнесакса и В. Тормиса.

Ноябрь начнется для любителей камерной музыки выступлением государственного квартета им. Бородина. 1 и 3 ноября в Олайском зале состоятся два первых концерта ансамбля по абонементу № 4.

На этот раз ансамбль прибывает в Таллин в следующем составе — Любовь Едлина (фортепьяно), Ростислав Дубинский (скрипка), Дмитрий Шебалин (альт) и Валентин Берлинский (виолончель).

В программе концерта, который состоится 1 ноября в 19.30, 3 фортепьянных квартета И. Брамса — до минор оп. 60, соль минор оп. 25 и ля мажор оп. 26.

3 ноября в 16 часов будут исполнены трио Г. Галыкина ре минор, трио Д. Шостаковича и трио П. Чайковского.