

О ЧЕМ ПОВЕДАЛ ГЕРБ

Письмо, которое получил на днях известный писатель Овидий Горчаков, имеет свою предысторию. Как-то он прочитал предисловие А. Блока к первому советскому изданию произведения М. Лермонтова, где упоминалось о том, что предки великого поэта были шотландцами. Прочитал, порылся в книгах, справочниках, покопался в архивах и — отправился в путь.

Сейчас папка с надписью «Поиски следов предков М. Ю. Лермонтова» полна любопытнейших материалов, добытых писателем в фондах национальной библиотеки Шотландии, в архивах генеалогического общества, в хранилище университетской библиотеки Глазго, в музеях и библиотеках Польши, Испании, Италии... А полученное письмо...

...В «поколенной росписи», составленной внуками родоначальника русских Лермонтовых Георгия Лермонта, указывалось, что Лермонты владеют «господином» Парси в Шотландии. Писатель исколесил Шотландию, как говорится, вдоль и поперек, побывал в замках Лермонтов — в самом древнем из них, что в городе Берике (ведь, по старинным документам, Лермонты были «берикскими» эрлами), и в том, где жил ве-

ликий шотландский бард Томас Лермонт по прозвищу Рифмотворец, перу которого принадлежит «Тристан и Изольда». Но селения с названием «Рарси» не было. Поиски, догадки, сопоставления, и вот Горчакову удалось установить, что в «росписи» по вине составившего ее дьяка была допущена ошибка: следовало читать не «Рарси», а «Дарси», по современной транскрипции, «Дэрсси». Итак, снова в путь...

Сейчас от замка Лермонтов в Дэрсси, находящегося на берегу реки Иден, недалеко от Северного моря, сохранились лишь каменные стены, и вот здесь-то заседал первый парламент Шотландии, и здесь, согласно документам, было гнездо «дэрссийских» Лермонтов. Но из шотландской истории известно, что были и «балькомийские» Лермонты — в XVI — XVII веках они жили в замке на берегу сурового бурного Северного моря и являлись наследственными

мэрами красивейшего шотландского города Сент-Эндрюс. Считалось, что в Дэрсси жила «старшая» ветвь Лермонтов, в Балькоме — «младшая», а писателя, с головой погрузившегося в генеалогии, интересовал главный вопрос: какие Лермонты послали своего представителя в Москву в 1613 году? К какой ветви принадлежал Георгий Лермонт, павший смертью храбрых при осаде Смоленска, — «дэрсийской» или «балькомийской»?

Уже в отечественных архивах Овидий Горчаков нашел письмо дяди великого поэта, в котором говорится, что по просьбе племянника тот в свое время выслал ему описание фамильного герба Лермонтовых. Как он выглядел этот герб?

...Вскрыв письмо, пришлое шотландским генеалогическим обществом, Горчаков извлек две фотографии. На одной из них было изображение герба «дэрсийских» Лермонтов: черное стропило с тремя ромбами, на

другом — герб Лермонтов «балькомийских» — к черному стропилу с тремя ромбами прибавлены три геральдические розы, помещенные на голубом поле, которое пересечено серебряной диагональю.

Эти фотографии как бы подводят итог трехлетнему поиску писателя, ведь в пятигорском домике-музее великого поэта хранятся два изображения герба русских Лермонтовых, одно на полотне, другое — на личной печатке: черное стропило с тремя ромбами... Вот и выходит, что именно «дэрсийские» Лермонты явились родоначальниками Лермонтовых русских.

Так писатель установил, что Михаил Юрьевич Лермонтов является прямым потомком рыцаря сэра Патрика Лермонта, самого выдающегося из дэрсийских Лермонтов, который в 1546 году принял активное участие в убийстве кардинала Битона, главы римской католической церкви в Шотландии, что привело к победе реформации в этой стране. Вот как глубоко, оказывается, боготорческие тенденции автора «Демона». Русская родословная Михаила Юрьевича Лермонтова досконально изучена, но, как отмечал Блок, поэта живо интересовали его шотландские предки.

И. ДУЧИЦКАЯ.