▲ 4 ★ «ВЕЧЕРНЯЯ УФА» ▲ 4 декабря 1984 г. ▲

В октябре исполнилось 170 лет со дня рождения М. Ю. Лермонтова. Сегодня мы рассказываем о первом бнографе поэта В. Х. Хохрякове, который многие годы провел в Уфе.

В 1870 году в одном из номеров «Московских губериских ведомостей» в официальной части газеты, наряду с правительственными указами, объявлениями и известиями, были напечатаны циркуляры министерства внутренних дел. Эти циркуляры привлекли читателей необычным содержанием. В них говорилось, что инспектор-Уфимской мужской гимназии В. Х. Хохряков желает передать императорской Публичной библиотеке (ныне библиотека имени Салтынова-Шедрина) собранные им рукописи, автографы. документы, рисунки «известного нашего поэта Лермонтова»... Так преподаватель истории и словесности Владимир Харлампиевич Хохряков, закончивший Казанский университет в 1851 году со степенью кандидата наук, совершил высокий гражданский подвиг: безвозмездно принес в дар Отечеству труды многих лет- «...собранные им произведения великого русского поэта, в большинстве своем еще никому не известные...».

Сейчас эти материалы хранятся в Ленинграде, в Пушкинском доме и в Госу-арственной библиотеке имени. Салтыкова-Щедрина. Лермонтоведы по праву считают В. Х. Хохрякова первым бнографом М. Ю. Лермонтова.

Владимир Харлампиевич Хохряков родился в 1828 году в селе Галинком Яранского уезда Вятской губернии в семье мещанина, После окончания Казанского университета три года преподавал историю в Нижегородской гимназии. а в 1854 году был назначен старшим

поиски и находки

DAP OTEYECTBY

учителем истории и руссной словесности в Пензенский дворянский внститут. В течение 8 лет (с 1855 года по 1863 год) в Пензе он работал вместе с Ильей Николаевичем Ульяновым, отцом В. И. Ленина, старшим учителем физики и математики в высших классах дворянского института.

Педагогический состав ин-

ститута был неоднороден как по политическим соображениям, так и по педагогическим способностям. И лишь немногие из преподавателей заслуживали любовь и искреннюю благодарность своих воспитанников. Это старший преподаватель физики и математики, ученик великого Н. И. Лобачевского И. Н. Ульянов, преподаватели русской словесности В. И. Захаров, В. И. Логинов, естественных наук В. А. Ауновский, истории и словесности-В. Х. Хохряков. Бывший питомец института Петр Федорович Филатов-отец знаменитого советского ученого - окулиста Героя Социалистического Труда Владимира Петровича Филатова, писал в 1905 году в своих воспоминаниях: «Всматриваясь в далекое прошлое институтской жизни, я задаю себе вопрос: почему из нас вышли люди, а не нравственные уроды? Мы обязаны отчасти влиянию своих родителей, ...отчасты же влиянию тех учителей, которые вносили в нашу жизнь чистый взгляд и высокие нравственные принци-

Помимо основной препода-

вательской работы, В. Х. Хохрянов занимался в 50-60-е годы сбором материалов для биографии М. Ю. Лермонтова. Прошло уже почти 20 лет после гибели поэта, а она еще не была написана. Хохряков поставил своей целью разыскать родственников, близких поэту людей, собрать у них сведения, записать воспоминания о поэте, отыскать черновики рукописей, рисунки, автографы, первые издания произведений поэта, чтобы собранный материал помог биографам поэта сохранить для потомков имя и литературные труды Лермонтова.

С этой благородной задачей пензенский учитель справился отлично. В август те 1868 года коллежский советник В. Х. Хохряков приказом попечителя Казанского учебного округа был перемещен из Пензы инспектором Уфимской мужской гимназии. О разносторонней педагогической, общественно полезной и литературной деятельности Хохрякова, на посту инспектора Уфимской гимназии свидетельствуют многие факты. В Уфе он систематизирует, обобщает собранные в Пензе материалы к биографии М. Ю. Лермонтова и посылает их в дар императорской Публичной библиотеке. Им были переданы многие автографы и копии сочинений Лермонтова, среди них никому еще не известные поэмы «Корсар», «Аул Бастунджи», повесть «Тамань». Большая заслуга Хохрякова и в том, что в Уфе он продолжает

главное дело своей жизнивоспитание любви у своих питомцев к поэзии гениальных поэтов России Пушкина и Лермонтова. Изучая протоколы педагогических советов Уфимской мужской гимназии, я обнаружила темы сочинений, предложенные гимназистам VIII класса на выпускных экзаменах в 1880 году. Вот некоторые из них: «Романтизм в характеристике Пушкина в «Евгении Онегине», «Характеристика столичного, не провинциального общества по «Евгению Онегину», «Характепистика купца Калашникова («Песня про царя Ивана Васильевича» Лермонтова)».

Поиски и исследования архивных материалов, связанных с педагогической деятельностью В. Х. Хохрякова в бытность его в Уфе, дали возможность установить фамилии учеников Хохрякова, проследить их судьбу.

Некоторые из них пошли по стопам учителя, стали первоклассными педагогами, другие— учеными. актерами, художниками. Выпускник гимназии художник Илья Евграфович Бондарен-ко— основатель и первый заведующий Уфимским художественным музеем имени М. В. Нестерова. В 1927 году он подарил Пушкинскому дому Академии наук СССР оригинал рисунка

М. Ю. Лермонтова «Тамань». В настоящее время этот рисунок всем хорошо известен. Он воспроизведен во многих изданиях произведений поэта. Для нас, уфимцев, рисунок очень дорог еще и тем, что найден был он в Уфе в 1919 году. Об этом рисунке писал в «Coветской Башкирии» от 14 сентября 1968 года краевел Н. Н. Барсов, К сожалению. уфимская одиссея рисунка М. Ю. Лермонтова до сих пор еще не завершена, не найлен ответ на вопрос: как попал рисунок в Уфу, не является ли творение Лермонтова осколком коллекции В. Х. Хохрякова?

60 лет отдал талантливый педагог В. Х. Хохряков делу народного просвещения, осленовыстному служению прекрасной поэзии Лермонтова. Он заслужил право на то, чтобы имя его знали все, кому дорога отечественнал культура.

Ф. АХМЕРОВА, педагог.