Лермонтов

10/VII 82

Лит. Россия, 1982, 10 июля

XVII Всесоюзный Лермонтовский праздник поэзии

«Кругом родные все места...»

...Есть место, где я горесть начал знать,
Есть место, где я буду отдыхать,
Когда мой прах,
смешавшися с землей,
Навеки прежний вид оставит свой,

— так пророчески писал юный Лермонтов о Тарханах. Здесь, в имении бабушки Е. А. Арсеньевой, прошли детские и отроческие годы поэта. Бывал Михаил Юрьевич в родных пенатах и позже. С ними связаны многие творения Лермонтова — трагедии «Люди и страсти», «Странный человек», роман «Вадим», многие лирические произведения.

В нынешнем году на Лермонтовский праздник поэзии на пензенскую землю приехала группа московских литераторов, возглавляемая секретарем правления СП СССР, главным редактором журнала «Дружба народов» С. Баруздиным. В составе делегации были А. Андрианов, В. Демидов, В. Куприянов, А. Шитиков.

По сложившейся традиции праздник начался встречей в обкоме партии. Первый секретарь Пензенского обкома КПСС Ф. М. Куликов рассказал о нынешнем дне области, ее сельскохозяйственном и промышленном развитии, культурном и социально-бытовом строительстве. Небольшой поэтический митинг прошел у бюста поэта, к подножию которого легли живые цветы и венки. Торжества продолжились в областном Доме работников просвещения, где гости из Москвы выступили перед читателями. Здесь разговор шел не только о великом русском поэте, а касался и вопросов преемственности литературы, ее современного непростого состояния.

Тарханы... Ныне — село Лермонтово Белинского района Пензенской области. Вряд ли найдется еще место, где сошлись в географическом названии два столь выдающихся имени — мятежного поэта и неистового критика.

«...Мы узнаем в нем, — писал Виссарион Григорьевич о Лермонтове, — поэта русского, народного, в высшем и благороднейшем значении этого слова...» Народный дух воспитывался в них обоих здесь, в Пензенской губернии, их волновала красота одних и тех же мест, трогали душу одни и те же крестьянские напевы.

В День лермонтовской поэзии народные мелодии вновь звучали в Тарханах. Фольклорные коллективы из Белыни, Корсаевки, Владыкина, Башмакова и других деревень области яркими мазками были разбросаны по тарханскому парку и улицам села. И впрямь трудно было оторваться от протяжных и печальных песен, «пляски с топаньем и свистом», затейливых, веселых частушек.

...В Тарханах сохранено все так же, как было полтора столетия назад при Лермонтове: «Зеленой сетью трав подернут спящий пруд», «уютный сад, обсаженный рябиной, с беседкою, цветами и малиной».

На могилу поэта в родовой часовне Арсеньевых торжественно возложила корзину цветов писательская делегация. А основное событие поэтического праздника состоялось в солнечный полдень в Зеленом театре Государственного музея-заповедника «Тарханы». Звучали со сцены стихи поэта, строки, ему посвященные, размышления о судьбе и творчестве Лермонтова.

Вместе с московскими гостями в Тарханах выступили пензенские литераторы А. Сазонов, Н. Куленко, Ф. Ракушин, О. Савин, В. Стенькин.

В празднике приняли участие первый секретарь Пензенского обкома КПСС Ф. М. Куликов, заведующая отделом пропаганды и агитации обкома Л. И. Кудрявцева, заместитель председателя облисполкома В. И. Землякова, генеральный директор объединения литературно-мемориальных музеев Пензенской области В. П. Арзамасцев, директор музея-заповедника «Тарханы» Т. М. Мельникова.

Марина КАМИНАРСКАЯ,
специальный корреспондент
«Литературной России»

ПЕНЗА—ТАРХАНЫ