

# ЗАБЫТ ПОЭТ, НЕВОЛЬНИК ЧЕСТИ

**К 190-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ  
МИХАИЛА ЛЕРМОНТОВА**

**Века проносятся, поэты остаются. Михаил Лермонтов ушел из жизни молодым - ему не было и 27 лет. И вот спустя 190 лет оказалось, что мы знаем о нем очень мало. Предстоящий юбилей - лучший повод для осмысления прошлого.**



Эскизы медалей Российского Лермонтовского комитета: слева - юбилейная медаль Лермонтова; справа - «За восстановление мира и согласия на Кавказе».

Жизнь Михаила Лермонтова полна тайн, до сих пор еще не разгаданных. Так случилось, что ни один из его юбилеев не был отмечен. По роковой случайности они совпадали с трагическими событиями, переживаемыми страной. В столетие со дня рождения в 1914 году началась Первая мировая война. Столетие со дня смерти поэта должны были отметить в 1941 году - помещала Великая Отечественная война. Если верить в то, что в жизни ничего случайного не бывает, Михаил Юрьевич, похоже, не любил праздничные восхваления. Конечно, это рассуждения на мифологическом уровне, но из реки по имени «Факт» вытекают грустные обобщения.

Казалось бы, ему, второму поэту России, имя которого известно нам еще со школьной скамьи, не грозит забвение. Однако Лермонтов до конца еще не прочитан нами. А ведь его поэзия прекрасна, чувствуется, что пишет искренний и страстный человек, глубоко преданный своей Родине.

- Лермонтов, к тому же, был ее защитником и храбрецом, - утверждает известный писатель и лермонтовед **Владимир Захаров**. - Поэт первый из русских писателей, кто призывал к миру, указывая на бессмысленность войны.

*И грустью тайной и сердечной  
Я думал: жалкий человек.  
Чего он хочет!.. небо ясно  
Под небом места много всем,  
Но беспрестанно и напрасно  
Один враждует он - зачем?*

Это стихотворение было создано после сражения у речки Валерия в Чечне. Когда читаем о военной службе Лермонтова во время второй кавказской ссылки, видим большое число знакомых нам по сегодняшним военным сводкам географических названий: Урус-Мартан, Грозный, Ачхой. Неужели поэт напоминает нам из более чем полутора вековой давности о том, что мы вновь наступаем на одни и те же грабли? Хочется думать, что этими строками Лермонтов предостерегал нас от всего того, что случилось на Кавказе.

**Корр.: Полезная работа для ума и сердца. Только, к сожалению, похоже, о Лермонтове забыли в России, нет о нем спектаклей, фильмов, просветительских передач.**

- Зато особый трепет он вызывает у жителей Кавказа, - рассказывает **Олег Бережной**, ответственный секретарь Российского Лермонтовского комитета. - За свою короткую жизнь он много сделал для развития русской прозы и поэзии, для слияния двух культур. До сих пор существует притча о том, что во время сражений чеченцы говорили друг другу: не стреляйте во всадника в красной рубашке (это был Лермонтов). Чисто интуитивно они понимали, что нужно его беречь. Да и разве не выдающимся явлением можно назвать тот факт, что ныне во время референдума почти на всех избирательных участках Чеченской республики висели портреты М.Ю. Лермонтова и Л.Н. Толстого. Может быть, это и странно прозвучит, но я считаю, что именно Лермонтов может стать для нас подмогой в правильном понимании событий дня вчерашнего и сегодняшнего, в решении проблем Кавказа. Сегодня, когда создан и действует Российский Лермонтовский комитет, мы пришли к выводу, что действительно необходима медаль «Завосстановление мира и согласия на Кавказе», которая была разработана и изготовлена Военно-Геральдической компанией.

**Корр.: Но ведь с времен «кавказской войны» минуло столько лет, а Лермонтова помнят на Кавказе до сих пор. Что это: дань уважения к прошлому, любовь к**

**русской культуре или какое-то особое отношение к личности поэта?**

**В.Захаров:** Какни странно, но современное поколение горцев помнит стихи Лермонтова. Заслуга его в том, что он ни в одном своем стихотворении не усомнился в искренности и гостеприимстве горцев, никогда не насмехался над их обычаями. В его произведениях развито гуманистическое начало. И потомки тех, кто знал Лермонтова, ценят его доброе отношение к их народу и это чувство передают из поколения в поколение...

**Корр.: За прошедшее столетие наверняка и другие россияне писали о жизни и обычаях горцев.**

**О.Бережной:** Писали, но по-другому. Вот вам маленький пример. Виктор Астафьев написал рассказ «Ловля пескарей на реке Ингури», который был напечатан в журнале «Новый мир». После этой публикации Грузия в один момент поднялась и заявила о том, что грузин обидели. Действительно, Астафьев назвал традиции кавказских народов, в том числе их гостеприимство, показухой. Нужно знать этот народ, чтобы понять, что это не показуха, это их менталитет.

**Корр.: Как сегодня складываются культурные связи россиян с кавказскими народами?**

**О.Бережной:** В Московском доме национальностей часто проводят встречи с различными диаспорами, концерты, творческие семинары, осуществляются общеобразовательные и просветительные проекты.

**В.Захаров:** Уже 35 лет проводятся на пятигорской земле Лермонтовские праздники поэзии. Пятигорск стали связывать с именем Лермонтова с тех пор, как в 1840 году появилось первое издание романа «Герой нашего времени» и жители прочитали удивительные строки о своем городе. Лермонтов воспевал Пятигорск, и он платит ему за это благодарной памятью. Еще ста-

рейший дагестанский поэт Гамзат Цадаса, отец Расула Гамзатова, сказал, что «Лермонтов - это оселок, на котором точат свои сабли все советские поэты».

**Корр.: Судьба Лермонтова сложилась трагически. Но мы мало знаем об этом. Возможно потому, что наши школьные и вузовские учебники по истории и литературе порой основаны на фальсифицированных данных советского времени. Когда с этим будет покончено?**

**В.Захаров:** К сожалению, существовала только одна, очень краткая биография Лермонтова, причем многое отличалось неточностью. Я занимаюсь Лермонтовым с 1964 года. Тогда были первые попытки установить достоверную биографию поэта. Вышел многолетний труд моего учителя Виктора Мануйлова. Но с 80-х годов интерес к поэту поубавился. Стране некогда стало изучать свое прошлое. А жаль. Когда проникаешь в самые загадочные страницы истории, понимаешь всю актуальность лермонтовской темы о Кавказе. В процессе работы мне удалось обнаружить никому не известные документы, позволяющие дополнить хронологическую канву жизни поэта. Полученная информация дала возможность мне в 2001 году подготовить 9-й том 10-томного собрания сочинений, кото-

рый вышел в издательстве «Воскресенье». Это была первая попытка собрать воедино разрозненный документальный материал, установив точные события и даты.

**Корр.: У вас вышла книга о дуэли поэта, которая позволяет совсем по-другому интерпретировать события.**

**В.Захаров:** Новая книга основана на архивных документах. В советских учебниках написано, что Лермонтов был убит Мартыновым чуть ли не по «приказу» Николая I. На самом деле это была случайность. Характеру Лермонтова был непростой, он любил острить, отпускать злые, но меткие шутки. Своим сарказмом он преследовал и Мартынова, когда служил в Тенгинском полку. Тем более что тот любил казаться франтом, хотя был разжалован за шулерство, носил форму с кинжалом в два раза длиннее обычного. Над этим посмеивались все, в том числе и Лермонтов, прозвав его месье Пуаньяр (т.е. кинжал). Прозвище было несколько двусмысленное. Однажды в гостях он назвал Мартынова этим именем, тот обиделся и вызвал его на дуэль. Лермонтов не стрелял. Мартынов тоже не хотел стрелять, но очередная шутка поэта разозлила его. И он в тот же миг выстрелил. Лермонтов покачнулся и упал. По увещеванию секунданта Мартынов подошел к Лермонтову, который уже не дышал и сказал: «Прости»...

**Корр.: Что, на ваш взгляд, является особенным в жизни и творчестве Лермонтова?**

**В.Захаров:** Нераздельная связь жизни и творчества. Именно поэтому, что у него все биографично, проблема изучения архивных документов о жизни поэта стоит на первом месте. Думаю, открытия еще предостоят.

**Нина НИКОЛАЕВА.**

**От редакции.**

К сожалению, Правительство РФ пока еще не учредило Государственный организационный комитет по подготовке к проведению 190-летия со дня рождения Лермонтова. Хотя подготовка к юбилею поможет каждому из нас осознать, сохранить и приумножить то лучшее, что связано с именем поэта. А ведь до октября осталось всего полгода. Лермонтовский комитет уже разработал программу праздника, она настолько всеобъемлющая, что ей нужно заниматься специально, а не на общественных началах в свободное время. Комитет предлагает в конце мая - начале июня начать Лермонтовские дни с Кабардино-Балкарской республики. Потом праздника пройдут в Москве, Петербурге, Пензенской области, Ставропольском и Краснодарском краях. В рамках праздника комитет надеется организовать конкурсы чтецов и молодых поэтов. В школах будут проведены «Дни поэзии Лермонтова». На добрую память россиянам останутся юбилейные медали.

Комитет предлагает вернуть имя Лермонтова станции «Красные ворота», поскольку это единственное памятное место в Москве.

## ЕГО ЭПОХУ БЕРЕЖНО ХРАНЯ

Чтобы привлечь внимание россиян к памяти великого поэта, в прошлом году был создан Российский лермонтовский комитет, сопредседателями которого являются Герой Советского Союза писатель Владимир Карпов и известный историк, лермонтовед Владимир Захаров. Ответственными секретарями: Олег Бережной, Александр Давыдкин и Хусаин Джабраилов, Алексей Захаров. Представители комитета работают в разных регионах: в Чеченской республике, в Краснодарском и Ставропольском краях, в Пензенской области.

Комитет учредил юбилейную Лермонтовскую медаль, которую получили не только известные литераторы, но и государственные и общественные деятели, российские военнослужащие. К юбилею поэта издательство «Русская панорама» выпустило книгу В.Захарова «Летопись жизни и творчества М.Ю. Лермонтова».

*Лермонтовский комитет*

*31.03.04.*